



REGIONE PUGLIA



ISTITUTO D' ISTRUZIONE SECONDARIA
SUPERIORE
"C. AGOSTINELLI"

LICEO CLASSICO – SCIENTIFICO – I.T.C.
IPSIA - IPSSS - IPSSAR

Via Ovidio – Ceglie Messapica (Br)

Segr. 0831377890 - Fax 0831379023 BRIS006001@istruzione.it www.istitutoagostinelli.it



Unione Europea
P.O.N. "Competenze per lo
sviluppo"
Fondo Sociale Europeo

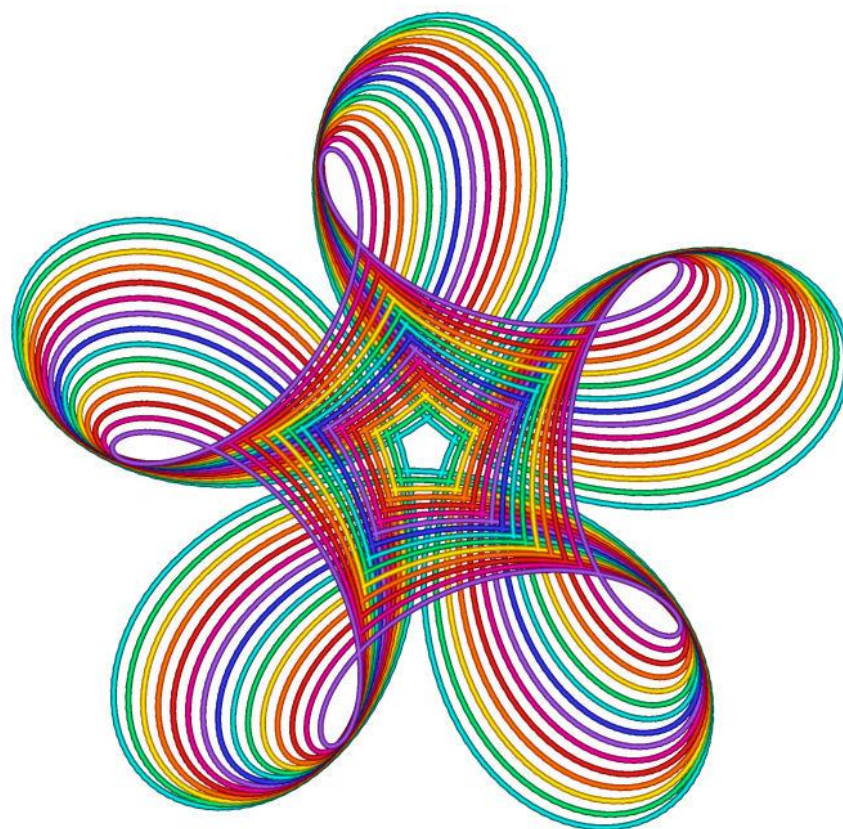
Documento del 30 maggio

D.L. n° 62/2017; O.M. n° 205/2019

Anno Scolastico 2019/2020

Classe 5^a sez. A

Liceo Scientifico



Coordinatore di classe: Prof. Stefano Taurisano

INDICE

Consiglio di Classe VA	pag. 3
Presentazione dell'Istituto	pag. 4
• Il Liceo Scientifico	
Presentazione della classe	pag. 5
Storia della classe	pag. 6
• Profilo della classe	
• Quadro delle discipline, della continuità didattica e dei docenti 5° anno	
• Composizione della classe nel triennio	
• Quadro dei debiti e dei crediti della classe al III e IV Anno	
• Quadro dei crediti convertiti della classe al III e al IV Anno	
• Tab. C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta	
•	
Percorsi interdisciplinari	pag. 9
• Percorsi di cittadinanza e costituzione	
• Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento (ASL)	
• Attività di ampliamento dell'offerta formativa	
Attività del Consiglio di Classe:	pag. 14
• Obiettivi educativo-formativi	
• Obiettivi cognitivi (Conoscenze, Competenze, Capacità)	
• Obiettivi disciplinari raggiunti dagli alunni	
• Metodologia didattica in presenza	pag. 15
• Strumenti e spazi didattici	
• Strumenti di verifica e modalità di valutazione	
• Metodologia didattica a distanza (DAD)	pag. 16
• Obiettivi	
• Organizzazione della DAD nell'I.I.S.S. "Cataldo Agostinelli"	pag. 17
• Numero di verifiche effettuate nella didattica in presenza	pag. 18
• Numero di verifiche effettuate nella didattica a distanza	pag. 18
• Criteri di valutazione adottati nella didattica in presenza	pag. 19
• Criteri di valutazione adottati per l'attribuzione del voto di condotta e griglia	pag. 20
• Griglia di valutazione adottata nella didattica a distanza	pag. 21
• Griglia unica di osservazione delle competenze nella didattica a distanza	pag. 22
• Griglia di valutazione del comportamento nella didattica a distanza	pag. 23
Tavole consuntive disciplinari:	
• Lingua e letteratura italiana	pag. 25
• Lingua e cultura latina	pag. 29
• Storia	pag. 31
• Filosofia	pag. 34
• Matematica	pag. 39
• Fisica	pag. 42
• Lingua e Cultura Inglese	pag. 44
• Scienze naturali	pag. 47
• Storia dell'Arte	pag. 49
• Scienze motorie	pag. 53
• Religione	pag. 58

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano pag. 60

Elenco argomenti assegnati discipline di indirizzo pag. 62

- Relazione delle attività di Alternanza Scuola Lavoro a.s. 2017 – 2018 pag. 63
- Relazione delle attività di Alternanza Scuola Lavoro a.s. 2018 – 2019 pag. 69
- Relazione delle attività di PCTO a.s. 2019 – 2020 pag. 69

Relazione finale studente DSA

All. 1 Relazione finale

All. 2 P.E.I.

All. 3 Progettazione rimodulata

All. 4 Richiesta genitori.

All. 5 Verbale di seduta GLHO del 29 novembre 2019

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTE	FIRMA
RELIGIONE CATTOLICA	STASI MARCO	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	TARI' MARIA PIA	
LINGUA E CULTURA LATINA	TARI' MARIA PIA	
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	CASSANO UMBERTO	
FILOSOFIA	SALONNA STEFANIA	
STORIA	SALONNA STEFANIA	
MATEMATICA	DELEONARDIS LUCIELLA	
FISICA	SEMERARO FIORANGELA	
SCIENZE NATURALI	D'AMICO ANNA MARIA	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	TAURISANO STEFANO	
SCIENZE MOTORIE	MILONE ANGELO	
SOSTEGNO	DI CAPRIO SARA	

Ceglie Messapica, 15/05/2020

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Angela Albanese)

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto 'C. Agostinelli' di Ceglie Messapica, dall'anno 2000/2001, si è costituito come unico polo scolastico comprensivo di più indirizzi di studi superiori: Liceo Classico, Istituto Professionale Industria e Artigianato, Istituto Professionale Servizi Sociali, Istituto Tecnico Commerciale. Nel corso degli anni, l'Istituto, intestato all'illustre matematico del secolo scorso 'Cataldo Agostinelli', di origine ceglieise, ha ampliato la propria offerta formativa: dall'anno scolastico 2002/2003 con il Liceo Scientifico e dal 2003-2004 con l'indirizzo Professionale per i Servizi Alberghieri e della Ristorazione. Il bacino di utenza include alunni non solo di Ceglie Messapica, ma anche di comuni vicini come Ostuni, Villa Castelli, San Michele, San Vito, Carovigno, Grottaglie, Cisternino, Martina Franca. Con l'avvio della riforma del sistema scolastico dal 2010/2011, l'Istituto accoglie attualmente i seguenti indirizzi: Liceo Classico, Liceo Scientifico, Istituto Tecnico ad indirizzo "Amministrazione, finanza e marketing" e gli Istituti Professionali con gli indirizzi "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera", "Servizi socio-sanitari" e "Industria e Artigianato".

L'Istituto, nel rispetto della sua articolazione e varietà di indirizzi, visti come opportunità di confronto e di crescita culturale e umana, ha inteso arricchire la propria offerta formativa in tre direzioni fondamentali: l'identità culturale, la conoscenza delle lingue, la conoscenza delle moderne tecnologie multimediali. Inoltre la scuola si propone delle linee prioritarie d'intervento finalizzate a promuovere:

- Esperienze culturali e sociali in ambito internazionale con confronti didattici e gemellaggi con altri paesi
- educazione all'esercizio della democrazia e della partecipazione nel rispetto della legalità
- sensibilità verso l'ambiente e il territorio
- consapevolezza della pratica sportiva come fattore di crescita civile e sociale
- conoscenza del mondo del lavoro (stages) e degli sbocchi occupazionali e universitari

In linea con le suddette finalità formative l'Istituto si propone i seguenti obiettivi.

- acquisizione di solide basi umane, culturali e professionali,
- acquisizione di capacità logico-espressive
- acquisizione di una coscienza critica
- acquisizione di una visione interculturale della società.

Il Liceo Scientifico

PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE (PECUP)

La sezione del Liceo Scientifico comprende alunni provenienti essenzialmente da Ceglie Messapica e presenta attualmente un quadro orario che, a seguito della Riforma scolastica, risulta organizzato in 27 ore settimanali nel biennio e 30 ore settimanali nel triennio. La scuola è frequentata da alunni orientati principalmente alla prosecuzione degli studi universitari secondo l'originaria finalità costitutiva dell'indirizzo con valenza formativa generale e non professionalizzante. In particolare l'indirizzo prevede una formazione umana e culturale su solide basi metodologiche e contenutistiche ad orientamento prevalentemente scientifico senza trascurare le discipline dell'ambito umanistico-letterario a cui il curriculum riserva una parte non secondaria in una prospettiva marcatamente interdisciplinare. Il corso, infatti, da un lato individua, nella metodologia della ricerca, il nesso tra i vari ambiti disciplinari, dall'altro, attraverso l'inquadramento storico-culturale del

sapere scientifico, fornisce una consapevolezza retrospettiva e valutativa sulla stessa scienza e sulle sue applicazioni, promuovendo un approccio alla realtà autenticamente critico-scientifico, utilizzabile in ogni ambito lavorativo e professionale.

Su queste premesse l'indirizzo si propone di fornire allo studente in uscita i seguenti requisiti:

- conoscenza della nostra cultura e delle sue origini
- conoscenza di una lingua straniera
- competenze nel campo logico, matematico e scientifico
- competenze nel campo dell'informatica, del disegno tecnico ed artistico
- capacità di problematizzazione critica
- capacità di interpretare e rapportarsi alla realtà contemporanea con autonomia di pensiero.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da ventisei alunni, undici ragazze e quindici ragazzi di cui uno diversamente abile.

Sono insieme sin dal primo anno di Liceo e sono tutti residenti a Ceglie Messapica. Il gruppo, nel corso del tempo, non si è sempre potuto avvalere di una proficua continuità didattica. Dopo un biennio in cui si è registrata una sostanziale continuità del corpo docente, nell'arco del triennio si sono avvicendati docenti diversi di Matematica e Fisica, di Storia e Filosofia, di Religione mentre è stata possibile una continuità triennale in Latino, Scienze Naturali, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze Motorie.

Durante il percorso formativo gran parte della classe ha espresso una capacità comunicativa e relazionale finalizzata ad una crescita personale e allo sviluppo delle proprie potenzialità. Il gruppo classe si è sempre distinto per l'attenzione e l'interesse, partecipando in modo propositivo al percorso formativo e dimostrando senso di responsabilità e un adeguato rispetto delle regole della vita scolastica. È apparsa sempre motivata applicandosi abbastanza assiduamente negli impegni scolastici, anche se un gruppo esiguo di alunni è stato continuamente richiamato ad uno studio più costante. Nel corso del quinto anno i risultati conseguiti in termini di profitto sono stati generalmente discreti, anche se sul secondo quadrimestre, a seguito della sospensione delle attività didattiche in presenza, la DAD ha causato delle difficoltà di connessione e, in alcuni casi, si è registrato un calo nell'assiduità e nel profitto e anche un certo rallentamento del programma. Tuttavia per quanto riguarda le competenze acquisite si possono individuare tre gruppi di alunni:

- un primo gruppo trascinante per l'attenzione, l'interesse e un metodo di studio efficace ha consolidato l'attitudine e acquisito una padronanza nei vari ambiti

disciplinari con pertinenze logico-espressive, rielaborazione autonoma dei contenuti e ottime abilità di traduzione operativa dei saperi.

- Un secondo gruppo ha condotto uno studio più mnemonico con poca rielaborazione personale e buone capacità logiche.
- Un terzo gruppo, infine, esiguo, ha mostrato disimpegno e discontinuità soprattutto per lo scarso interesse. Questi alunni sono stati continuamente sollecitati ad avere un atteggiamento più responsabile specialmente nel secondo quadrimestre con la DAD che ha creato non pochi problemi e nella fase conclusiva dell'anno quando sono maggiormente impegnati.

In conclusione, comunque, si esprime un giudizio generalmente positivo riguardo le potenzialità intrinseche del gruppo classe, che ha espresso, nel corso dell'anno e soprattutto nel secondo quadrimestre un adeguato impegno ed ha sempre mantenuto un comportamento corretto nei confronti della comunità scolastica..

Nel complesso il livello generale della classe si può definire discreto.

Infine nella classe è presente un alunno BES con "Sindrome da alterazione globale dello sviluppo psicologico (F84)" con programmazione "totalmente differenziata" in base all'O.M. del 21/05/2001 art. 15 c. 4.

STORIA DELLA CLASSE

Quadro delle discipline, della corrispondente continuità didattica nel triennio e dei docenti del 5° anno

Materie	Continuità didattica	Docenti 5° anno
Religione	NO	Stasi Marco
Lingua e letteratura italiana	SI	Tarì Maria Pia
Lingua e cultura latina	SI	Tarì maria Pia
Inglese	SI	Cassano Umberto
Storia	NO	Salonna Stefania
Filosofia	NO	Salonna Stefania
Matematica	SI	De Leonardis Luciella
Fisica	NO	Semeraro Fiorangela
Scienze naturali	SI	D'Amico Anna Maria
Disegno e Storia dell'arte	SI	Taurisano Stefano
Scienze Motorie	SI	Milone Angelo

Composizione della classe nel triennio

	Totale alunni iscritti	Alunni provenienti da altre scuole	Alunni promossi a giugno	Alunni promossi dopo sospensione del giudizio	Alunni non promossi	Alunni che si sono trasferiti in altre scuole
III Anno	25	/	19	6	/	/
IV Anno	25	/	20	5	/	/
V Anno	26	/	26	/	/	/

Quadro dei debiti della classe al III e al IV Anno

	III Anno	IV Anno
N° di debiti per disciplina		
Filosofia	/	/
Matematica	5	4
Latino	2	/
Fisica	5	2
Inglese	1	/
Italiano	/	/
Disegno e storia dell'arte	/	/

Tab. A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito convertito ai sensi dell'all. A al D.Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
7	11
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18

Tab. B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito convertito ai sensi dell'all. A al D.Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

Quadro dei crediti convertiti della classe al III e al IV Anno

	III Anno	IV Anno
<u>N° di alunni per credito acquisito</u>	6 con credito 14 10 con credito 15 5 con credito 17 5 con credito 18	1 con credito 15 8 con credito 17 9 con credito 18 8 con credito 20

**Tab. C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione
all'esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9 - 10
$5 < M < 6$	11 - 12
$M = 6$	13 - 14
$6 < M < 7$	15 - 16
$7 < M < 8$	17 - 18
$8 < M < 9$	19 - 20
$9 < M < 10$	21 - 22

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, aveva proposto i seguenti percorsi interdisciplinari:

PERCORSI INTERDISCIPLINARI	
Tematica	Discipline coinvolte
LA GIOVINEZZA	Tutte
MONDO REALE MONDO VIRTUALE	Tutte

I sopramenzionati percorsi trasversali non hanno, purtroppo, trovato il tempo utile per la loro trattazione completa in un'ottica trasversale a causa dell'emergenza sanitaria. I docenti del C.d.C., di conseguenza hanno ritenuto opportuno rimodulare le tematiche rispettando i bisogni educativi e formativi dei discenti.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI RIMODULATI	
Tematica	Discipline coinvolte
UOMO E NATURA	Tutte
IDENTITA' E ALTERITA'	Tutte
SPAZIO – TEMPO	Tutte
ENERGIA E PROGRESSO	Tutte

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, aveva proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e Costituzione riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Educazione Ambientale	Tutte
Educazione all'Affettività	Tutte
Educazione alla parità di genere	Tutte
Cittadinanza europea Programma di Mobilità Europea KA229 Erasmus+ "Teens against bullying"	Inglese

L'impatto della pandemia di COVID19 sull'esercizio dei nostri diritti, sull'uso delle nuove tecnologie e sullo sviluppo sostenibile, ci ha costretti a rimodulare i percorsi di Cittadinanza e Costituzione nel modo seguente:

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
<i>Restrizione delle libertà</i>	Tutte
<i>Diritto all'istruzione</i>	Tutte
<i>Diritto alla salute</i>	Tutte
<i>Tutela dell'ambiente e dei beni architettonici</i>	Tutte

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** (Alternanza scuola lavoro):

Vedi relazione allegata.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)				
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Tirocinio formativo sportivo	Aprile 2018	5 giorni (40 h)	Scienze motorie	Villaggio sportivo-Bibione (Venezia)
Tirocinio formativo sportivo	Aprile 2019	5 giorni (40 h)	Scienze motorie	Villaggio sportivo-Bibione (Venezia)
Università di Brindisi		20 h	Tutte	Brindisi
Adotta un esordiente		30 h	Tutte	Ceglie Messapica
Catalogazione dati Comune di Ceglie Messapica		36 h	Tutte	Uffici del Comune di Ceglie M.
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA				
TIPOLOGIA	OGGETTO		LUOGO	DURATA
Uscita didattica	Le macchine di Leonardo		Galatina	Orario scolastico
Visite guidate	Cattedrale di Trani		Trani	NON EFFETTUATA
	Mostra di Salvador Dalì		Matera	NON EFFETTUATA
	I Sassi di Matera		Matera	NON EFFETTUATA

Viaggio di istruzione	Viaggio d'istruzione sportiva	Bibione	5 giorni
Progetti e Manifestazioni culturali	Visita a Montecitorio alla Camera dei Deputati	Roma	14 – 15 marzo 2019
	Il Treno della memoria	Cracovia Praga	9 giorni mese di gennaio
	Olimpiadi di Matematica e Fisica	Sede Istituto e sede Provinciale	Orario scolastico
	Olimpiadi della Cultura e del Talento	Sede Istituto	Orario scolastico
	Mostra documentaria “I sovversivi”	MAAC di Ceglie Messapica	Orario scolastico
	Certificazioni in lingua Inglese B1/A2	Sede Istituto	
	La notte del Liceo Classico	Sede Istituto	Orario scolastico
	Partecipazione a manifestazione “Friday for Future”	Martina Franca	Orario scolastico
	Mostra per i 70 anni della Costituzione	Palazzo del Comune-Bari	Orario scolastico
	Partecipazione al concorso “Adotta Scienze ed Arte nella tua classe”	Sede Istituto	Orario extrascolastico

	Associazione di clowntherapy	Sede Istituto	Orario scolastico
Erasmus	Cittadinanza europea Programma di Mobilità Europea KA229 Erasmus+ “Teens against bullying”	Polonia Istituto di Istruzione Superiore VII Liceum Ogólnokształcące w Legnicy	25 febbraio -2 marzo 2019
	Convegno sul femminicidio: incontro con il Procuratore della Repubblica di Macerata, dott. Mario Paciaroni	Sede Istituto	Orario scolastico
Orientamento	Giornata di Orientamento "Open Campus 2019"	Campus-Bari	Orario scolastico
	Giornata di Orientamento in uscita organizzata dall'Università di Lecce	Sede	Orario scolastico
	Orientamento Consapevole presso l'Università di Bari. Vari Dipartimenti	Bari	Orario extrascolastico

I docenti hanno impostato la loro attività didattica in linea con i criteri formativi e metodologici comuni individuati a inizio anno nella programmazione di classe e, nei rispettivi ambiti disciplinari, hanno tenuto conto dei seguenti obiettivi, metodi, strumenti, spazi e criteri valutativi.

Obiettivi educativo-formativi

- Sviluppare il senso civico di appartenenza ad una comunità sia essa scolastica che sociale interiorizzando la necessità delle regole di convivenza
- Sviluppare il senso della solidarietà, della tolleranza e della democrazia
- Sviluppare la sensibilità ai valori etici in relazione all'uomo e all'ambiente
- Sviluppare l'autonomia, il senso di responsabilità, la conoscenza di sé e dei propri limiti
- Acquisire una coscienza critica con capacità di riflessione autonoma sulle diverse esperienze della cultura e della scienza
- Acquisire la metodologia sperimentale per risolvere situazioni nuove che richiedano flessibilità di pensiero e capacità d'intervento operativo
- Riuscire a utilizzare e reperire, in modo autonomo e finalizzato, libri, materiali e strumenti di informazione
- Promuovere la capacità di orientamento rispetto alle scelte scolastiche e professionali.
-

Obiettivi cognitivi

Conoscenze

- Conoscere gli elementi concettuali basilari dei vari ambiti disciplinari
- Conoscere i linguaggi, le regole e le procedure inerenti alle varie discipline

Abilità

- Saper usare in modo appropriato il linguaggio specifico delle singole discipline
- Saper applicare le regole e i metodi studiati per risolvere problemi
- Saper contestualizzare fenomeni, teorie e sistemi nella cultura e nella storia
- Saper comunicare oralmente e per iscritto in maniera chiara, corretta, personale e creativa

Competenze

- Sviluppare le capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione logico-argomentativa autonoma
- Riconoscere, nell'analisi di fatti, situazioni e fenomeni, le proprietà varianti ed invarianti, le analogie e le differenze
- Operare confronti e collegamenti all'interno dei contenuti disciplinari e interdisciplinari.

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI DAGLI ALUNNI

Gli obiettivi sopra elencati sono stati realizzati:

- Pienamente (8) dal 30% degli studenti
- In gran parte (11) dal 45 % degli studenti
- Parzialmente (6) dal 25 % degli studenti

Metodologia didattica in presenza

L'organizzazione della didattica è stata di tipo tradizionale nella gestione dell'orario e fondata su un confronto tra le diverse discipline, soprattutto in relazione ai metodi e alle tipologie delle attività didattiche e delle verifiche.

Il Consiglio di classe ha prevalentemente usato il metodo della lezione frontale ed interattiva, intervallandolo con quello induttivo, con discussioni guidate, con simulazioni di prove e con attività di recupero.

Questo orientamento è stato, altresì, sostenuto, in quasi tutte le discipline, da una frequente richiesta di risoluzione individuale o collettiva di situazioni problematiche o di valutazione critico-interpretativa di tematiche trattate, per testare la capacità degli alunni di utilizzare il loro patrimonio conoscitivo in modo creativo e operativo.

Complessivamente, si è tenuto conto del reale ritmo di apprendimento di ciascun alunno e si è seguita una metodologia orientata a chiarire gli obiettivi da conseguire al fine di favorire la motivazione e la consapevolezza, indurre alla riflessione e valutazione critica di quanto appreso al fine dell'acquisizione

di un sapere organizzato autonomamente e non passivamente da parte degli alunni

Strumenti e spazi didattici

La didattica ha effettivamente utilizzato tutti i mezzi e gli spazi che l'Istituto offre. Non c'è stato laboratorio o aula speciale che la classe non abbia usato nel corso dell'intero triennio e dell'ultimo anno scolastico.

Ogni docente ha utilizzato i libri di testo che saranno indicati nelle Tavole disciplinari consuntive dei docenti, riportate di seguito nel presente documento. Sono stati adoperati altri sussidi didattici, come schede, testi di consultazione, supporti informatici, fotocopie, vocabolari ecc.

Strumenti di verifica e modalità di valutazione

Nell'ambito della scansione quadrimestrale si è cercato di conferire centralità al percorso di apprendimento di ogni singolo alunno con verifiche formative e sommative che, oltre ad accertare i livelli di apprendimento e di abilità, potessero assumere una funzione di correzione o di potenziamento della stessa attività didattica. A tal fine, sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- **Strumenti di verifica formativa:**
 - controllo del lavoro svolto a casa
 - ripetizione dell'argomento trattato a fine lezione o all'inizio della successiva
 - test e questionari
 - lezione dialogata
 - colloqui su argomenti proposti nel contesto- classe

- **strumenti di verifica sommativa:**

- interrogazioni orali
- prove scritte
- interventi liberi degli alunni
- relazioni scritte
- prove strutturate o semistrutturate
- prove scritto-grafiche
- esercitazioni e prove pratiche.

Metodologia didattica a distanza

Premessa

Il collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo; la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali e l'impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente, l'interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali: tutto ciò è didattica a distanza. (nota MI del 17-03-2020 n. 388)

La DAD è una forma di apprendimento mediata da strumenti tecnologici che consentono una comunicazione non in presenza, ma che offrono la possibilità per l'alunno e per il docente di interagire sia per lo sviluppo delle attività didattiche, sia per l'erogazione di contenuti, sia, infine, per la valutazione delle competenze acquisite. Si divide in due diverse tipologie: sincrona e asincrona. La prima consiste in momenti didattici di partecipazione in diretta e in sincronia: i docenti e gli studenti partecipano in video conferenza ad un momento formativo in una determinata ora di un dato giorno. La relazione e la comunicazione sono bidirezionali. Il docente espone contenuti, lo studente interviene con diverse modalità: a voce, per iscritto e la lezione si svolge in maniera interattiva. La seconda tipologia consiste nella produzione, da parte del docente, di contenuti, materiali e risorse, di cui l'alunno fruisce in tempi diversi.

Obiettivi

La DAD nel particolare momento contingente si propone di:

- **promuovere** il "*contatto umano*" tra la scuola, gli alunni e le famiglie, mantenendo vivo il rapporto di reciproca collaborazione e di supporto, in questo particolare momento fatto di complessità e di ansie;
- **consentire** l'apprendimento favorendo e valorizzando ogni forma di partecipazione da parte degli alunni;
- **realizzare** una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;
- **utilizzare** le misure compensative e dispensative indicate nei Piani didattici personalizzati (PDP), l'uso di schemi e mappe concettuali, valorizzando l'impegno, il progresso e la partecipazione degli studenti;
- **raggiungere** tutti gli alunni e, in particolar modo, i diversamente abili (DVA), proseguendo il percorso didattico in coerenza con il Piano educativo individualizzato (PEI) attraverso la trasmissione di risorse personalizzate da far fruire con modalità adeguate al caso e condivise con la famiglia;

- **monitorare** le situazioni di difficoltà nella fruizione della DAD da parte degli studenti e intervenire anche con contratti di comodato per l'utilizzo degli strumenti tecnologici per far fronte alle necessità di ciascuno studente;

- **privilegiare** un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato all'imparare ad imparare, al problem solving, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente.

Organizzazione della DAD nell'I.I.S.S. "C. Agostinelli"

I docenti hanno utilizzato svariate piattaforme di comunicazione, collaborazione, coaching, per videoconferenze e webmeetings quali: weschool, Google meet Jamboard, Google Moduli, Google classroom. Infine, hanno utilizzato canali di messaggistica istantanea quali Whatsapp e di comunicazione via email. Gli strumenti e le risorse che i docenti hanno fornito agli alunni sono: estratti di libri di testo con estensione digitale, presentazioni in formato ppt o altro formato prodotte dai docenti; video lezioni dei docenti ovvero prodotte da altri; registrazioni audio; registrazioni youtube; lezioni live sulle piattaforme digitali; grafici; tabelle; mappe concettuali; schemi; estratti in formato cartaceo; foto. Ogni docente ha utilizzato alcuni degli strumenti indicati per creare, condividere, verificare e valutare percorsi di apprendimento riferiti alla specifica classe e alla propria specifica disciplina. Ogni docente ha garantito un feedback delle attività svolte dagli studenti, a garanzia di un'attenta osservazione del percorso formativo di ogni allievo. Ogni studente ha partecipato alle attività presentate negli ambienti di lavoro in maniera variabile.

Le attività sincrone, per evitare sovrapposizioni e incomprensioni, sono state svolte concordandole con gli studenti. Non è stato necessario che a tutte le ore dell'orario del docente sia corrisposta un'attività sincrona.

Organizzazione delle videolezioni Considerata la diversa modalità di erogazione delle lezioni, si è regolamentato il tempo delle lezioni alternando momenti di pausa a momenti di interazione con gli studenti. Non sono state somministrate lezioni in live per tempi lunghi. E' stata, inoltre, garantita la presenza di opportune pause tra le lezioni dei diversi docenti (almeno 15 minuti ogni 2 ore).

Casi di scarsa partecipazione. I docenti hanno fatto riferimento al coordinatore di classe per riportare periodicamente i dati relativi alla partecipazione degli alunni alle attività svolte con la classe (sincrone o asincrone), agli esiti delle attività svolte. Nei casi di scarso profitto e/o scarsa partecipazione degli alunni, il coordinatore ha avuto cura di mettersi in contatto con le famiglie.

Verifiche e valutazioni. La DAD ha previsto verifiche e valutazioni. I docenti hanno privilegiato le verifiche in live, i compiti di realtà, le prove che sviluppino il problem solving e la competenza di imparare ad imparare. Tali tipologie di verifiche hanno evitato il rischio della possibilità di scambio di informazioni tra gli studenti, molto più ricorrente nella DAD rispetto alla didattica in presenza.

DIDATTICA IN PRESENZA

Numero di verifiche sommative effettuate nell'intero arco del primo quadrimestre utilizzando le diverse tipologie di prove sotto elencate

Materia	Interrogazioni	Prove scritte (Temi, saggi, versioni, quesiti, problemi)	Relazioni individuali, e di gruppo e power point	Prove Scritto-grafiche	Prove semistrutturate, Test	Prove pratiche (esercitazioni)
Italiano	2	3			1	
Latino	1	3			1	
Inglese	2				3	
Storia	2	2			1	
Filosofia	2	2			1	
Matematica	1	3				
Fisica	1	2				
Disegno e Storia dell'Arte	2	2		2	2	
Scienze naturali	2				1	
Scienze motorie						3

DIDATTICA A DISTANZA

Numero di verifiche sommative effettuate nell'intero arco del secondo quadrimestre utilizzando le diverse tipologie di prove sotto elencate

Materia	Video verifiche	Prove scritte (Temi, saggi, versioni, quesiti, problemi)	Relazioni individuali, e di gruppo e power point	Prove semistrutturate, Test	Prove pratiche (esercitazioni)
Italiano	1		1		
Latino	1				
Inglese	1			1	
Storia	1		1		
Filosofia	1		1		
Matematica	1-2	1-2			
Fisica	1		1	1	
Disegno e Storia dell'Arte	2				
Scienze naturali	1			2	
Scienze motorie			2		

DIDATTICA IN PRESENZA

Criteri di valutazione adottati

La valutazione, intesa con valore diagnostico e come premessa necessaria per eventuali attività di recupero, nella duplice valenza formativa e sommativa, ha tenuto conto dei seguenti parametri:

- i risultati conseguiti nelle singole prove rispetto alle conoscenze, competenze e capacità nei vari ambiti disciplinari
- la situazione di partenza e i relativi progressi conseguiti
- la continuità nell'impegno
- la partecipazione costruttiva in classe.

Per la corrispondenza tra criteri di valutazione e voto numerico ci si è rifatti alla griglia di seguito riportata

Criteri di valutazione e di attribuzione dei voti			
CONOSCENZA	COMPETENZA	ABILITA'/CAPACITÀ	VOTO
Possiede conoscenze approfondite e ben correlate, utilizza in modo corretto e sicuro il linguaggio specifico.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera accurata, precisa, creativa ed originale.	Sa discernere, selezionare, integrare ed organizzare le procedure acquisite, dimostrando originalità ed autonomia nella formulazione d'ipotesi d'interpretazioni di fatti e fenomeni.	10
Possiede conoscenze approfondite e ben correlate.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera accurata, precisa, creativa ed originale.	Sa discernere, selezionare, integrare ed organizzare le procedure acquisite, dimostrando originalità e cognizione di causa.	9
Possiede conoscenze ampie ed articolate.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera accurata, precisa, creativa e talora originale.	Sa discernere, selezionare, integrare ed organizzare le procedure acquisite, dimostrando capacità d'analisi, sintesi e critiche.	8
Possiede conoscenze funzionali e coordinate.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera ordinata e precisa.	Sa discernere, selezionare, integrare ed organizzare le procedure acquisite, dimostrando modeste capacità critiche ed interpretative.	7
Possiede conoscenze essenziali.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera soddisfacente anche se talora imprecisa,	Sa individuare ed organizzare in modo parziale gli elementi essenziali delle conoscenze, mostrandosi incerto nell'applicazione di tecniche operative, incoerente nell'argomentazioni.	6
Possiede conoscenze incerte e/o poco consolidate.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera incerta ed imprecisa, commettendo errori.	Sa realizzare ed organizzare in modo parziale gli elementi essenziali delle conoscenze, mostrandosi incerto nell'applicazione di tecniche operative, incoerente nell'argomentazioni.	5
Possiede conoscenze superficiali e disorganiche.	Esegue compiti, risolve problemi, applica procedimenti tecnici in maniera superficiale, disorganica e spesso errata.	Non è in grado di cogliere ed organizzare le conoscenze, né d'applicare le tecniche operative in maniera adeguata.	4 – 3
Possiede conoscenze scarsissime, molto disorganiche e superficiali.	Esegue compiti in maniera scorretta, errata e incompleta. Non è in grado di risolvere problemi e/o applicare procedimenti tecnici.	Non è in grado di cogliere ed organizzare le conoscenze, né di applicare le tecniche operative	2 – 1

Criteri di valutazione adottati per l'attribuzione del voto di condotta

In riferimento alle nuove disposizioni ministeriali (D.M. n° 5 del 16-01-2009), secondo cui (articolo 2) la valutazione del comportamento, a partire dall'anno scolastico 2008-09, concorre unitamente alla valutazione degli apprendimenti, alla valutazione complessiva dello studente, il Consiglio di Classe, per l'attribuzione del voto di condotta nel **primo quadrimestre** si è rifatto alla griglia di seguito riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

V O T O	TIPOLOGIA DEL COMPORTAMENTO
1 0	<u>Esemplare</u> rispetto del Regolamento d'Istituto e del Patto Educativo di Corresponsabilità, insieme ad un contributo costruttivo al miglioramento della vita all'interno della comunità scolastica nel rispetto delle persone e delle cose comuni; • frequenza: assidua, nessun ritardo o uscita anticipata o rari ritardi e/o uscite anticipate per validi motivi; • comportamento: corretto, propositivo, collaborativo, costruttivo in tutti i momenti della vita scolastica (durante l'intervallo, il cambio dell'ora, nel rapporto con i docenti e i compagni, con i collaboratori scolastici, durante le uscite didattiche e le attività extracurricolari) • partecipazione: attenta, interessata, responsabile, collaborativa, costruttiva, critica; • impegno: notevole; lavori assegnati svolti con cura, assiduità, completezza e autonomia • sanzioni: nessuna sanzione disciplinare
9	<u>Lodevole</u> rispetto del Patto educativo e del Regolamento di Istituto; • frequenza: sporadiche assenze, nessun ritardo o uscita anticipata o rari ritardi e/o uscite anticipate per validi motivi; • comportamento: corretto e responsabile in tutti i momenti della vita scolastica (durante l'intervallo, il cambio dell'ora, nel rapporto con i docenti e i compagni, con i collaboratori scolastici, durante le uscite didattiche e le attività extracurricolari) • partecipazione: attenta, responsabile, collaborativa, costruttiva ; • impegno: soddisfacente, diligente; rispetto delle consegne nei lavori assegnati che saranno svolti con cura, assiduità e completezza; • sanzioni: nessuna sanzione disciplinare
8	<u>Diligente</u> rispetto del Patto educativo e del Regolamento di Istituto; • frequenza: sporadiche assenze o ritardi; rare uscite anticipate per validi motivi; • comportamento: corretto e abbastanza responsabile in tutti i momenti della vita scolastica (durante l'intervallo, il cambio dell'ora, nel rapporto con i docenti e i compagni, con i collaboratori scolastici, durante le uscite didattiche e le attività extracurricolari) • partecipazione: attenta, recettiva, propositiva ; • impegno: soddisfacente; rispetto delle consegne nei lavori assegnati che saranno svolti con cura, pertinenza e correttezza; • sanzioni: un avvertimento orale e/o scritto
7	<u>Adeguate</u> rispetto del Patto educativo e del Regolamento di Istituto; • frequenza: irregolare con alcuni ritardi e uscite anticipate, anche in maniera strategica e calcolata; • comportamento: non sempre corretto e rispettoso delle regole in tutti i momenti della vita scolastica (durante l'intervallo, il cambio dell'ora, nel rapporto con i docenti e i compagni, con i collaboratori scolastici, durante le uscite didattiche e le attività extracurricolari) • partecipazione: recettiva, ma sollecitata ; • impegno: abbastanza diligente; non sempre rispetta i tempi di consegna dei lavori assegnati; esegue i lavori assegnati in modo essenziale; • sanzioni: alcuni avvertimenti orali e/o scritti con eventuali comunicazioni scritte alle famiglie.
6	<u>Accettabile rispetto delle norme fondamentali del Patto educativo e del Regolamento d'Istituto, ma con reiterata tendenza all'infrazione delle regole 'ordinarie' :</u> • frequenza: numerose assenze, ritardi sistematici, uscite dall'aula senza permesso; rinvii nella giustificazione di assenze e ritardi; • comportamento: poco controllato, non sempre corretto e rispettoso delle regole in tutti i momenti della vita scolastica (durante l'intervallo, il cambio dell'ora, nel rapporto con i docenti e i compagni, con i collaboratori scolastici, durante le uscite didattiche e le attività extracurricolari); episodico mancato rispetto della dignità della persona (ingiuria o minaccia verbale non grave nei confronti di un attore scolastico); piccoli danneggiamenti, dovuti ad incuria; episodico atteggiamento di prevaricazione e/o di 'nonnismo' nei confronti dei compagni oppure di maleducata insofferenza nei confronti di un operatore scolastico nel normale esercizio delle proprie funzioni.

	• partecipazione: selettiva, recettiva e/o passiva, dispersiva, qualche volta di disturbo e/o saltuaria; • impegno: accettabile, selettivo, limitato; non rispetta i tempi di consegna dei lavori assegnati; • sanzioni: richiami scritti sul registro di classe e/o comunicazioni scritte alle famiglie.
5	<u>Violazione reiterata delle norme fondamentali del Patto educativo e del Regolamento d'Istituto:</u> • frequenza: numerosissime assenze e/o ritardi sistematici non giustificati, uscite dall'aula senza permesso; • comportamento: atti gravi e reiterati che violino la dignità ed il rispetto della persona umana che implicano pericolo per l'incolumità fisica delle persone in tutti i momenti della vita scolastica (durante l'intervallo, il cambio dell'ora, nel rapporto con i docenti e i compagni, con i collaboratori scolastici, durante le uscite didattiche e le attività extracurricolari); atti di bullismo e danneggiamenti vandalici. • partecipazione: interesse scarso o nullo, disimpegno generalizzato nell'attività didattica, ruolo negativo all'interno della classe, grave e frequente disturbo all'attività didattica; • impegno: quasi nullo, non svolge i lavori assegnati; • sanzioni: richiami scritti sul registro di classe e/o comunicazioni scritte alle famiglie per comportamenti gravi e reiterati; sospensione dalle lezioni senza ravvedimento.

DIDATTICA A DISTANZA

1. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza

Descrittori di osservazione	Nulla 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5
Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici					
Rielaborazione e metodo					
Completezza e precisione					
Competenze disciplinari					
Materia:					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: / 20 Voto: /10	

2. Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza

Descrittori di osservazione	Nulla 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5
Assiduità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)					
Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)					
Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sceglie i momenti opportuni per il confronto tra pari e con il/la docente)					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi)			Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2)		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
IMPARARE AD IMPARARE	1. Organizzazione nello studio	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne.	10
		Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne.	9
		Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	8
		Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne.	7
		Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne.	6
COMUNICARE	2. Comunicazione con i pari e con il personale scolastico	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso.	10
		Comunica in modo corretto.	9
		Comunica in modo complessivamente adeguato.	8
		Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso.	7
		Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente.	6
COLLABORARE E PARTECIPARE	3. Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
		Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
		Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
		Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
		Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	6
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	4. Frequenza* e puntualità (*assiduità nella didattica a distanza)	Frequenza e puntualità esemplari.	10
		Frequenza assidua, quasi sempre puntuale.	9
		Frequenza e puntualità buone.	8
		Frequenza e puntualità non del tutto adeguate.	7
		Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	6
	5. Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso.	10
		Rispetta attentamente le regole.	9
		Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato.	8
		La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata.	7
		Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività.	6
	6. Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10
		Ha avuto un comportamento responsabile.	9
		Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8
		Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7
		Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	6

La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4)

≤ 5

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020

Materia: Lingua e letteratura italiana	DOCENTE: Tarì Maria Pia	Classe: 5 A Scientifico
Testo adottato	ROBERTO CARNERO – GIUSEPPE IANNACCONE, IL TESORO DELLA LETTERATURA VOL.3 GIUNTI EDITORE DANTE ALIGHIERI, LA DIVINA COMMEDIA, NUOVA EDIZIONE INTEGRALE, PARAVIA	
Ore settimanali: 4	Ore annuali previste: 132	
Metodologia didattica in presenza	Lezione frontale, lezione dialogata, lezione dimostrativa con uso di software didattico	
Metodologia DAD	Registro elettronico Spaggiari e le seguenti piattaforme: GSuite, Whatsapp, WeScool, Email. Contatto costante con gli alunni, non solo per sottoporre materiali e compiti da svolgere, ma si è instaurato un dialogo di supporto attraverso video lezioni, messaggi, audio e videochiamate.	
Materiali in presenza	Libro di testo, materiali integrativi, computer, LIM	
Materiali in DAD	Materiali prodotti dal docente, file audio e videochiamate.	
Strumenti di verifica	Verifiche orali, prove strutturate, analisi del testo, temi e saggi argomentativi	
Strumenti di verifica in DAD	Verifica in live, esercitazioni.	
Attività di recupero	Pausa didattica	
Situazione iniziale	Classe collaborativa e motivata. Il livello delle conoscenze possedute da gran parte degli alunni è discreto, mentre un gruppo mostra un ottimo livello di conoscenze.	
Situazione finale e obiettivi raggiunti	La classe ha mostrato buona integrazione e partecipazione nella realtà scolastica. Un buon gruppo ha evidenziato originalità e spigliatezza nell'esposizione degli argomenti di studio, mentre un altro è stato superficiale, applicandosi poco nello studio e nel recupero di lacune. Durante la DAD gran parte della classe ha partecipato con puntualità, costanza ed entusiasmo alle attività proposte dal docente, mentre un gruppo è stato continuamente sollecitato alla partecipazione che è risultata incostante, dovuta sia alla mancanza di volontà ma anche a causa di dispositivi non	

	adeguati alla connessione. Nel complesso la classe ha raggiunto le conoscenze e le competenze dovute.		
Blocchi tematici	Conoscenze	Competenze	Abilità
L'età napoleonica Ugo Foscolo	Definizione del termine, estremi cronologici e area di nascita Vita, generi letterari praticati e opere principali Evoluzione della poetica e concezione del compito dell'intellettuale	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura	Cogliere le relazioni tra forma e contenuto Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene Individuare e illustrare i rapporti tra una parte del testo e l'opera nel suo insieme Riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto
Il Romanticismo Manzoni Leopardi	Definizione del termine, estremi cronologici e area di nascita Vita, generi letterari praticati e opera principali	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura	Cogliere le relazioni tra forma e contenuto Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene Individuare e illustrare i rapporti tra una parte
	Evoluzione della poetica e concezione del compito dell'intellettuale		del testo e l'opera nel suo insieme Riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto Individuare nei testi il legame con la cultura classica e quelli con gli ambienti romantici
La letteratura in Italia nell'età postunitaria La Scapigliatura Verga e il Verismo	Definizione del termine, estremi cronologici e area di nascita Vita, generi letterari praticati e opere principali Evoluzione della	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura	Cogliere le relazioni tra forma e contenuto Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene Riconoscere aspetti innovativi

	poetica e concezione del compito dell'intellettuale Significato di "Verismo", teoria dell'impersonalità, eclissi dell'autore, artificio della regressione	Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi	dell'opera di Verga rispetto alla produzione precedente o coeva. Riconoscere l'influenza esercitata su Verga e sulle sue opere dalla produzione letteraria straniera
DAD			
<i>Il Decadentismo D'Annunzio Pascoli</i>	Definizione del termine, estremi cronologici e area di nascita Significato di "simbolo", "sinestesia", "edonismo" Biografia, partecipazione alla vita politica e culturale del tempo, rapporto con il pubblico e leggi del mercato Evoluzione della poetica, generi letterari praticati, opere più significative	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi	Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici di d'Annunzio e Pascoli con il contesto storico-politico e culturale Cogliere le relazioni tra forma e contenuto Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene
<i>La poesia nella prima metà del Novecento: Ungaretti</i>	Biografia, partecipazione alla vita politica e culturale del tempo, rapporto con il pubblico e leggi del mercato Evoluzione della poetica, generi letterari praticati, opere più significative	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi	Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici di Ungaretti e Montale con il contesto storico-politico e culturale Cogliere le relazioni tra forma e contenuto Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene
<i>La Divina Commedia Paradiso</i>	La struttura del Paradiso Caratteristiche stilistiche e retoriche della cantica La concezione	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Inserire i testi letterari e i dati biografici di Dante nel contesto storico-politico e culturale di riferimento Condurre una lettura

	politica di Dante Il sistema di glorificazione dei beati	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità	diretta del testo come prima forma di interpretazione del suo significato Cogliere le relazioni tra forma e contenuto Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo
--	---	--	---

Ceglie Messapica, 27/05/2020

Il docente Tarì Maria Pia

SCHEDA DISCIPLINARE ANNO SCOLASTICO 2019-2020		
Materia: Lingua e letteratura latina	DOCENTE: Tarì Maria Pia	Classe 5 A
<i>Testo adottato</i>	G. Garbarino L. Pasquariello-Dulce RidentemParavia A.Diotti e. Diotti: Plane Discere Mondadori	
<i>Ore settimanali: 3</i>	Ore annuali previste: 99	
<i>Metodologia didattica in presenza</i>	Lezione frontale, lezione dialogata, lezione dimostrativa con uso di software didattico	
<i>Metodologia DAD</i>	Registro elettronico Spaggiari e le seguenti piattaforme: GSuite, Whatsapp, WeScool, Email. Contatto costante con gli alunni, non solo per sottoporre materiali e compiti da svolgere, ma si è instaurato un dialogo di supporto attraverso video lezioni, messaggi, audio e videochiamate.	
<i>Materiali in presenza</i>	Libro di testo, materiali integrativi, computer, LIM	
<i>Materiali in DAD</i>	Materiali prodotti dal docente, file audio e videochiamate.	
<i>Strumenti di verifica</i>	Verifiche orali, prove strutturate, analisi del testo, temi e saggi argomentativi	
<i>Strumenti di verifica in DAD</i>	Verifica in live, esercitazioni.	
<i>Attività di recupero</i>	Pausa didattica	
<i>Situazione iniziale</i>	Classe collaborativa e motivata. Il livello delle conoscenze possedute da gran parte degli alunni è discreto, mentre un gruppo mostra un ottimo livello di conoscenze.	
<i>Situazione finale e obiettivi raggiunti</i>	La classe ha mostrato buona integrazione e partecipazione nella realtà scolastica. Un buon gruppo ha evidenziato originalità e spigliatezza nell'esposizione degli argomenti di studio, mentre un altro è stato superficiale, applicandosi poco nello studio e nel recupero di lacune. Durante la DAD gran parte della classe ha partecipato con puntualità, costanza ed entusiasmo alle attività proposte dal docente, mentre un gruppo è stato continuamente sollecitato alla partecipazione che è risultata incostante, dovuta sia alla mancanza di volontà ma anche a causa di dispositivi non adeguati alla connessione. Nel complesso la classe ha raggiunto le conoscenze e le competenze dovute.	

Blocchi tematici	Conoscenza	Competenza	Abilità
La letteratura durante la dinastia giulio-claudia Fedro Seneca Lucano Persio Petronio	Il contesto storico e culturale. Fedro e il genere favolistico. Seneca: la riflessione morale sul tempo, il ruolo dell'intellettuale nella società e il rapporto con il potere imperiale. Lucano e la nuova forma del poema epico. Petronio e il genere del romanzo La satira, un genere "contro corrente"	Leggere, comprendere ed interpretare una lingua e cultura classica Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e di un autore Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	Riconoscere e comprendere le strutture grammaticali Usare il dizionario bilingue Collegare i brani e gli argomenti studiati al loro contesto storico e/o letterario Riconoscere collegamenti tra la lingua antica e una o più lingue moderne (etimo, affinità, falsi amici ecc.)
La letteratura nell'età flavia; Plinio il vecchio Quintiliano	Il contesto storico e culturale L'atteggiamento anti tecnologico ed ecologista dell'autore Quintiliano: spunti pedagogici e formazione del perfectus orator		
Sintassi dei casi	Nominativo e accusativo		

Ceglie Messapica, li 27/ 05/2020

Il docente: Tarì Maria Pia

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020

Materia <u>STORIA</u>	DOCENTE Salonna Stefania	Classe 5 A Liceo Scientifico
Testo adottato	“Concetti e connessioni”, M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette ed. Mondadori, voll.2-3	
Ore settimanali: 2	Ore annuali previste: 66	
Metodologia didattica	IN PRESENZA Lezioni frontali, lezioni dialogate, dibattito guidato su problematiche emerse dal percorso di conoscenza . A DISTANZA (dal 08/03/2020 fino al termine dell’anno scolastico). Attivazione e utilizzo di aule virtuali piattaforma Weschool per attività sincrone e asincrone: - Videoconferenze in aule virtuali per incontri con le classi, o con piccoli gruppi, finalizzati a chiarimenti di natura concettuale e per rilevare il feedback di ritorno. Registrazioni file audio di lezioni prodotte dalla docente su argomenti proposti in flipped Classroom; Piattaforma Gsuite per utilizzo di Google Meet per registrare lezioni da usufruire da remoto, comunicare e programmare in Calendar.	
Materiali	IN PRESENZA Libri di testo, materiale didattico aggiuntivo, mappe concettuali, letture e analisi di documenti storiografici e pagine di critica storica, materiali audiovisivi; documentari su rai scuola, raiplay. A DISTANZA (dal 08/03/2020 fino al termine dell’anno scolastico) Audio lezioni registrate e caricate sulla piattaforma wescholl, in sezione ‘board’ Visione di documentari, film Video di Youtube (conferenze,interventi di esperti, dibattiti) Videolezioni didattizzate condivise in wescholl tramite link Risorse online (Raiscuola, myzanichelli) Schede e mappe concettuali fornite dal docente e caricate su piattaforma	
Strumenti di verifica	IN PRESENZA Colloqui, guidati, interventi, compiti di realtà, relazioni scritte su approfondimenti tematici trasversali A DISTANZA (dal 08/05/2020) Verifiche orali on line in videoconferenza Esercitazioni scritte di commento e rielaborazione autonoma sul materiale digitale inviato	

	Esercizi di attualizzazione e personalizzazione dei concetti trasversali Per la valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori: la valutazione del primo quadrimestre per orientarsi su di un criterio valutativo incrementale l'impegno e la partecipazione alle video lezioni e alle attività svolte la capacità di lavorare nella condivisione con i compagni e i docenti lo spirito di adattamento e il senso di responsabilità il rispetto dei tempi di consegna degli elaborati, la puntualità e coerenza nella interazione il consolidamento delle competenze lo sviluppo del senso critico, della ricerca la capacità di sapersi orientare nella soluzione dei problemi la capacità di autovalutazione.
Attività di recupero	
Situazione iniziale	Medio-Buone conoscenze di base pregresse e adeguate capacità di inquadramento e contestualizzazione dei dati storici. Qualche difficoltà iniziale, per alcuni, nell'utilizzo delle categorie interpretative del sapere storico in un'ottica trasversale.
Situazione finale e obiettivi raggiunti	La classe ha raggiunto, mediamente, una soddisfacente padronanza sulle conoscenze competenze e abilità richieste per il conseguimento dei seguenti obiettivi: Acquisire la consapevolezza della complessità del sapere storico come ricostruzione retrospettiva di relazioni tra dati, fatti, eventi Utilizzare lo studio del passato per acquisire gli strumenti di conoscenza e interpretazione del proprio presente. Acquisire una coscienza civica e socio-politica come cittadini di uno stato e di una società globale. Acquisire i valori della democrazia e della partecipazione e la sensibilità verso le differenze e i pluralismi. Assumere la consapevolezza del valore interdisciplinare e coesivo del sapere storico

DIDATTICA in PRESENZA (1, 2, 3 Blocchi) DIDATTICA a DISTANZA (3, 4, 5,6)

BLOCCHI TEMATICI	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
1. Il trionfo della borghesia e il dominio dell'Occidente nella seconda metà	L'industrialismo e il liberalismo nella II metà dell'Ottocento. Il socialismo e il movimento operaio.	Saper individuare il cambiamento storico in una dimensione diacronica e sincronica Saper cogliere	Saper collocare nello spazio e nel tempo i dati storici Saper produrre un'argomentazione

dell'800	Il nazionalismo, l'imperialismo e il colonialismo.	affinità/continuità diversità/discontinuità nei processi storici.	storica sia orale che scritta con l'utilizzo appropriato del lessico e delle categorie interpretative del sapere storico
2. Le trasformazioni economico-sociali tra '800-'900	La seconda rivoluzione industriale L'avvento della società di massa	Saper confrontare politiche economiche, sociali e ideologiche, in tempi e spazi diversi.	Saper ricostruire le relazioni di reciprocità e causalità tra eventi
3. Il primo Novecento	L'età giolittiana La Belle Epoque La prima guerra mondiale	Saper cogliere le implicazioni argomentative che possono discendere da un evento storico.	Saper riconoscere le traduzioni storiche delle teorie politiche studiate.
4. Il primo dopoguerra	La rivoluzione bolscevica in Russia La crisi economico-sociale degli anni '20 in Europa. Gli Stati Uniti d'America dalla crisi del '29 al New Deal	Saper cogliere l'influenza che il contesto storico ed economico-sociale esercita sulla produzione delle idee.	Saper individuare e correlare le singole variabili di cui è composta la prassi storica: economica, sociale, politico-istituzionale, ideologica
5. L'età dei totalitarismi	Il regime fascista Il regime nazista Il regime sovietico	Saper valutare criticamente le dinamiche storiche studiate, nel confronto con quelle attuali.	Saper contestualizzare gli eventi particolari in assetti generali e utilizzare le categorie generali per interpretare fenomeni specifici
6. La seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra	Premesse, responsabilità e andamento del conflitto L'olocausto La caduta del fascismo e la resistenza in Italia		Saper utilizzare le fonti storiografiche e praticare il metodo d'indagine storica

Ceglie Messapica, li

25/05/2020

Il docente

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020		
Materia <u>FILOSOFIA</u>	DOCENTE Salonna Stefania	Classe 5 A Liceo Scientifico
Testo adottato	‘La ricerca del pensiero’ , N.Abbagnano-G.Fornero, ed.Paravia, vol. 3A	
Ore settimanali: 3	Ore annuali previste: 96	
Metodologia didattica	IN PRESENZA Lezioni frontali, lezioni dialogate, dibattito guidato su problematiche emerse dal percorso di conoscenza A DISTANZA (a partire da 08/03/2020 fino a conclusione anno scolastico) Utilizzo quotidiano della comunicazione whatsapp (gruppo alunni) per un’interazione costante con la classe Attivazione e utilizzo di aule virtuali su piattaforma wescholl per attività sincrone e asincrone: - videoconferenze in aule virtuali per incontri sistematici con le classi finalizzati a chiarimenti concettuali e monitoraggio del feedback - Incontri programmati con gruppi di alunni per verificare il percorso conoscitivo disciplinare e le competenze attivate Registrazioni di audio lezioni della docente sugli argomenti trattati. Piattaforma G Suite ed eventualmente Google classroom	
Materiali	IN PRESENZA Libri di testo, materiale didattico aggiuntivo, mappe concettuali, lettura e analisi di stralci antologici di singoli autori trattati A DISTANZA (a partire da 08/03/2020 fino a conclusione anno scolastico) Audio lezioni registrate e caricate sulla piattaforma Weschool, in sezione ‘board’ Visione di documentari, film Video di Youtube (conferenze, interventi di esperti, dibattiti) Videolezioni didattizzate condivise in wescholl tramite link Risorse online (Raiscuola, myzanichelli) Schede e mappe concettuali fornite dal docente e caricate su piattaforma	

Strumenti di verifica Criteri di valutazione	IN PRESENZA Colloqui, interventi, prove semistrutturate, relazioni scritte su tematiche trasversali comuni a più autori A DISTANZA (a partire da 08/03/2020 fino a conclusione anno scolastico) Verifiche orali on line in videoconferenza Esercitazioni scritte di commento e rielaborazione autonoma sul materiale digitale inviato Esercizi di attualizzazione e personalizzazione dei concetti filosofici Per la valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori: la valutazione del primo quadrimestre per orientarsi su di un criterio valutativo incrementale l'impegno e la partecipazione alle videolezioni e alle attività svolte la capacità di lavorare nella condivisione con i compagni e i docenti lo spirito di adattamento e il senso di responsabilità il rispetto dei tempi di consegna degli elaborati, la puntualità e coerenza nella interazione il consolidamento delle competenze lo sviluppo del senso critico, della ricerca la capacità di sapersi orientare nella soluzione dei problemi la capacità di autovalutazione.
Attività di recupero	
Situazione iniziale	Livello mediamente buono di conoscenze, competenze e abilità logico-argomentative. Diversi alunni hanno inizialmente riscontrato difficoltà sia metodologiche che di rielaborazione autonoma dei contenuti disciplinari .
Situazione finale e obiettivi r	La classe ha raggiunto, mediamente, una soddisfacente padronanza sulle conoscenze competenze e abilità richieste per il conseguimento dei seguenti obbiettivi: • acquisizione di un atteggiamento mentale antidogmatico e interrogativo sulla realtà • acquisizione di flessibilità di pensiero attraverso il pluralismo delle visioni filosofiche e la contestualizzazione dei concetti • raggiungimento di un'adeguata formalizzazione del pensiero astratto • sufficiente padronanza logico-argomentativa nel sostenere una tesi • adeguata capacità d'interpretazione autonoma della realtà e della propria esperienza

DIDATTICA IN PRESENZA

BLOCCHI TEMATICI	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
Il Criticismo kantiano	Kant: riepilogo della 'Critica della ragion pura' Kant: la 'Critica della ragion pratica' Kant: 'La critica del giudizio'	Individuare la specificità della filosofia rispetto al quadro generale del sapere: scienza, arte, letteratura, storia, religione, cogliendovi confini e correlazioni.	Saper utilizzare in modo appropriato il lessico e le conoscenze filosofiche acquisite
Romanticismo e idealismo: la riflessione ottocentesca sull'infinito e la proposta idealistica	Il Romanticismo: le coordinate storico-culturali, la lettura dell'uomo, della natura, della storia e del pensiero politico. Il dibattito post-kantiano	Saper riconoscere gli ambiti del sapere filosofico(ontologia, gnoseologia, logica, etica, politica, estetica, teologia)	Saper ricostruire la trama argomentativa dei sistemi filosofici studiati
	L'idealismo assoluto di G.W.F. Hegel E' possibile descrivere tutta la realtà?	Saper individuare nelle singole filosofie gli interrogativi, sempre attuali, a cui esse danno risposta	Saper utilizzare il pensiero logico-astratto per la definizione e formalizzazione dei concetti
		Cogliere di ogni autore o tema trattato, sia il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica in essi contenuta.	Saper praticare il metodo induttivo e quello deduttivo
		Saper analizzare i problemi da una pluralità di prospettive	Saper individuare differenze di significato degli stessi concetti in diversi autori.
Contro Hegel: Schopenhauer e Kierkegaard	A. Schopenhauer S.A.Kierkegaard La ragione è veramente la soluzione di tutto?	Saper applicare gli strumenti e i metodi filosofici alla comprensione e analisi della realtà personale e oggettiva.	Saper operare confronti tra filosofie differenti rispetto ad un unico nucleo tematico
			Saper produrre argomentazioni per sostenere una tesi.
			Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico e il pensiero creativo nella rielaborazione dei contenuti

DIDATTICA A DISTANZA

BLOCCHI TEMATICI	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
OLTRE HEGEL Il capovolgimento e la demistificazione dell'idealismo nell'ottica materialistica La fede nella scienza e nel progresso nella I e nella II metà dell'800 La crisi dei valori ottocenteschi	La filosofia può cambiare il mondo? I filosofi hanno interpretato il mondo, come possono cambiarlo? L.A. Feuerbach K. Marx La scienza può spiegare tutto? Il Positivismo sociale: A. Comte Il Positivismo evolucionistico: H. Spencer La critica al positivismo: Bergson e la centralità della coscienza. F.W. Nietzsche e la crisi delle certezze. Come sopravvivere alla morte di Dio?	Individuare la specificità della filosofia rispetto al quadro generale del sapere: scienza, arte, letteratura, storia, religione, cogliendovi confini e correlazioni. Saper riconoscere gli ambiti del sapere filosofico (ontologia, gnoseologia, logica, etica, politica, estetica, teologia) Saper individuare nelle singole filosofie gli interrogativi, sempre attuali, a cui esse danno risposta Cogliere di ogni autore o tema trattato, sia il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica in essi contenuta. Saper analizzare i problemi da una pluralità di prospettive Saper applicare gli strumenti e i metodi filosofici alla comprensione e analisi della realtà personale e oggettiva.	Saper utilizzare in modo appropriato il lessico e le conoscenze filosofiche acquisite Saper ricostruire la trama argomentativa dei sistemi filosofici studiati Saper utilizzare il pensiero logico-astratto per la definizione e formalizzazione dei concetti Saper praticare il metodo induttivo e quello deduttivo Saper individuare differenze di significato degli stessi concetti in diversi autori. Saper operare confronti tra filosofie differenti rispetto ad un unico nucleo tematico Saper produrre argomentazioni per sostenere una tesi. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico e il pensiero creativo nella rielaborazione dei contenuti

Ceglie Messapica, li 27-05-2020

La Docente: Salonna Stefania

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020		
Materia MATEMATICA	DOCENTE DE LEONARDIS LUCIELLA	Classe 5 A
Testo adottato	Matematica.blu.2.0/ Bergamini-Trifone-Barozzi/ Zanichelli	
Ore settimanali: 4	Ore annuali previste: 132	
Metodologia didattica	Lezione frontale breve, lezione dialogata, metodo della ricerca. Sviluppo della teoria con dimostrazioni e confronti, applicazioni della teoria. Dad: lezioni commentate scritte assegnate in didattica del R.E e in piattaforma Weschool, esercizi risolti, lezioni in videoconferenza utilizzando Meet di Gsuite.	
Materiali	Libro di testo, appunti, software didattico	
Strumenti di verifica	Verifiche orali, prove scritte. Dad: consegna compiti assegnati su piattaforma weschool, verifica orale per gruppi in videoconferenza, verifica scritta per la classe in videoconferenza utilizzando Meet di Gsuite .	
Attività di recupero	Dad: recupero in itinere: al gruppo di alunni indicato per il recupero è stato assegnato un elaborato inerente questioni trattate nel I quadrimestre, riconsegnato, revisionato. A fine anno è prevista una verifica orale partendo dall'elaborato e lo svolgimento di alcuni esercizi.	
Situazione iniziale	La classe ha mostrato, in generale, un certo interesse ed ha avuto un atteggiamento partecipe, Sono state riscontrate, in un gruppo, difficoltà ad analizzare e risolvere, utilizzando le proprietà studiate. Alcuni pur raggiungendo risultati accettabili nello studio della teoria manifestano difficoltà nell'applicarla. Alcuni alunni svolgono i compiti in modo discontinuo.	
Situazione finale e obiettivi raggiunti	Una parte di alunni ha migliorato nell'esposizione e nella rielaborazione dei contenuti, tuttavia nello svolgimento di problemi non tutti sono in grado di procedere agevolmente. Un gruppo raggiunge ottimi risultati con punte di eccellenza e si è sempre impegnato con profitto anche in modalità Dad svolgendo regolarmente problemi ed esercizi proposti. Un gruppo affronta più agevolmente lo studio della teoria e riesce ad applicarla a questioni semplici. Un altro gruppo si è impegnato in modo discontinuo e superficiale. La classe raggiunge complessivamente un discreto grado di profitto.	

<i>Blocchi tematici</i>	<i>Conoscenza</i>	<i>Competenza</i> (possesto di abilità anche di carattere applicativo)
Le funzioni Dominio di una funzione Funzioni inverse	Applicazioni di geometria e trigonometria Conoscenza delle funzioni elementari Conoscere i criteri per stabilire il dominio Conoscere le funzioni inverse	Saper stabilire il Dominio, i punti particolare, il segno di una funzione. Saper rappresentare le funzioni inverse.

Limiti	Conoscenza di concetti, metodi, procedimenti riguardanti il calcolo di limiti	Saper calcolare i limiti utilizzando i procedimenti più adeguati Saper determinare gli asintoti Saper riconoscere i punti di discontinuità	Saper individuare l'andamento probabile di funzioni via via più complesse. Saper stabilire l'andamento di una funzione in corrispondenza di particolari punti e all'infinito.
Derivate Studio di funzioni	Conoscenza di concetti, metodi, procedimenti, inerenti il calcolo di derivate, limiti, Massimi minimi e flessi	Saper analizzare il significato geometrico di derivata Saper applicare le regole di derivazione Saper stabilire se una funzione è crescente, decrescente Saper stabilire la concavità	Saper rappresentare grafici di funzioni di vario e saper individuare incongruenze. Saper applicare procedimenti matematici alle altre scienze e in modo particolare alla fisica. Saper risolvere problemi di Fisica applicando le derivate ed il significato geometrico di derivata.
Problemi di massimo e minimo	Conoscere le principali proprietà Conoscere le caratteristiche delle figure nel piano e nello spazio.	Saper risolvere problemi di massimo e minimo per via geometrica, trigonometrica e con l'utilizzo dell'analisi.	Saper impostare e risolvere problemi di vario tipo con l'utilizzo dell'analisi. Saper scegliere autonomamente strategie risolutive Saper analizzare criticamente questioni problematiche
Integrali Cenni su Integrali definiti	Conoscenza di concetti, metodi, procedimenti, inerenti il calcolo integrale	Saper riconoscere gli integrali immediati e le tecniche di risoluzione Saper integrare per parti e per sostituzione Saper calcolare aree e volumi	Saper concretizzare intuizioni attraverso ragionamenti Acquisire metodo e contenuti finalizzati ad un'adeguata interpretazione della realtà

Ceglie Messapica, li 27.05.2020

Il docente
Luciella De Leonardis

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020			
Materia FISICA		DOCENTE SEMERARO FIORANGELA	Classe 5 A
Testo adottato		WALKER 2-3 FISICA Modelli teorici e problem solving-Pearson	
Ore settimanali: 3		Ore annuali previste: 99	
Metodologia didattica		Lezione frontale breve, lezione dialogata, metodo della ricerca. Sviluppo della teoria con dimostrazioni e confronti, applicazioni della teoria. Nel secondo quadrimestre a causa della sospensione della didattica in presenza si sono tenute lezioni in modalità sincrona e asincrona.	
Materiali		Libro di testo, appunti, software didattico	
Strumenti di verifica		Verifiche orali, Prove strutturate o semistrutturate, risoluzione di problemi	
Attività di recupero		In itinere	
Situazione iniziale		La classe si è mostrata partecipe, attenta e desiderosa di apprendere, nonostante alcuni avessero delle lacune pregresse.	
Situazione finale e obiettivi raggiunti		Si possono distinguere due gruppi: - un primo gruppo si evidenzia per metodo di studio autonomo e sicuro, costante applicazione, capace di ottimi livelli di rielaborazione personale. - un secondo gruppo a causa di interesse e applicazione talvolta discontinui e di un metodo di studio non sempre adeguato, ha conseguito un livello di preparazione complessivamente sufficiente.	
Blocchi tematici	Conoscenza	Competenza (possesto di abilità anche di carattere applicativo)	Abilità/Capacità Elaborative, logiche e critiche
Elettrostatica Elettrodinamica	La forza elettrica, il campo elettrico, confronto con la forza gravitazionale. Il flusso del campo elettrico. Il potenziale elettrico e differenza di potenziale. La circuitazione del campo elettrico. I condensatori. Il movimento delle cariche e fenomeni connessi. Leggi di Kirchhoff Leggi di Ohm I circuiti RC	Saper calcolare la forza risultante ed il campo risultante utilizzando i vettori e le proprietà geometriche Saper analizzare e semplificare i circuiti Saper calcolare grandezze incognite risolvendo i circuiti Saper applicare la teoria ai problemi.	Saper sintetizzare Saper esporre in modo coerente e ordinato.
Magnetismo Elettromagnetismo	Il magnetismo nei materiali L'esperimento di Oersted, di Ampere e Faraday La forza di Lorentz L'interazione corrente-corrente La circuitazione del campo magnetico.	Confrontare le caratteristiche dei materiali Saper analizzare i fenomeni elettrici e magnetici Saper interpretare il moto delle cariche in presenza di campi magnetici.	Saper utilizzare le regole del prodotto vettoriale Saper confrontare la circuitazione del campo elettrico e magnetico.

	Il teorema di Gauss per il campo magnetico Il magnetismo nella materia		
Induzione elettromagnetica Equazioni di Maxwell	Le esperienze di Faraday Aspetto quantitativo dell'induzione. La legge di Lenz. Equazioni di Maxwell Onde elettromagnetiche	Saper interpretare il fenomeno dell'induzione e le sue conseguenze.	Saper descrivere esperimenti Ricerca informazioni e rielaborarle autonomamente con proprietà di linguaggio

Ceglie Messapica, li 25/05/2020

Il docente

Semeraro Fiorangela

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020

Materia Lingua e Cultura Inglese	DOCENTE CASSANO UMBERTO	Classe 5 A
Testo adottato	Marina Spiazzi - Marina Tavella – Margaret Layton, <i>Performer. Culture & Literature 2 e 3</i> con DVD-ROM, Zanichelli, 2012 Vol 2 - <i>The Nineteenth Century in Britain and America</i> Vol. 3 - <i>The Twentieth Century and the Present</i>	
Ore settimanali: 3	Ore annuali previste: 99	
Metodologia didattica I Quadrimestre	Lezione frontale, dialogata, problem solving, lezione con slides powerpoint	
Metodologia didattica per DAD	Videolezione/audio lezione, discussione in remoto mediante Google Meet, uso della piattaforma Google Classroom e Weschool	
Materiali I Quadrimestre	Libro di testo, software didattico, fotocopie di testi supplementari fornite dall'insegnante, visione di sequenze di film in lingua originale tratti dalle opere narrative in programma.	
Materiali per DAD	Slides PowerPoint e Prezi, materiale audiovisivo	
Strumenti di verifica I Quadrimestre	Verifiche orali, verifiche di comprensione dell'orale (listening skills), prove strutturate o semistrutturate, risoluzione di esercizi.	
Strumenti di verifica per DAD	Esercitazioni e discussioni orali. Esercizi di comprensione dell'orale (listening skills)	
Attività di recupero	Pausa didattica	
Situazione iniziale	Classe collaborativa, responsabile e motivata. Il livello delle conoscenze possedute da gran parte degli alunni è più che sufficiente, un gruppo mostra un livello ottimo di conoscenze.	
Situazione finale e obiettivi raggiunti	L'integrazione nella realtà scolastica risulta ottimale, la partecipazione è stata complessivamente attiva; malgrado periodi di passività e scarso interesse diversi alunni hanno evidenziato lievi progressi nell'applicazione allo studio e nel recupero di lacune. Nel complesso la classe ha acquisito le conoscenze e le competenze previste.	

<i>Blocchi tematici</i>	<i>Conoscenza</i>	<i>Competenza</i> (possesso di abilità anche di carattere applicativo)	<i>Abilità/Capacità</i> Elaborative, logiche e critiche
La prima generazione dei poeti romantici inglesi (William Wordsworth) e il Manifesto of English Romanticism La seconda generazione del Romanticismo Inglese (P.B. Shelley e Mary Shelley): il romantic novel e il gothic novel Mary Shelley <i>Frankenstein, or the Modern Prometheus</i> (selected passages)	Complessivamente discreto il livello di conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico di base. Discreta e in alcuni casi buona la conoscenza dei testi letterari e del linguaggio specifico per l'analisi letteraria.	Gran parte della classe ha raggiunto un grado sufficiente di competenze: tende a fare prevalentemente ricorso alla memorizzazione dei contenuti, usando solo occasionalmente e adeguatamente il linguaggio specifico. Un buon numero di studenti è in possesso di competenze comunicative e di analisi più che sufficienti o discrete; Un esiguo numero di studenti ha scarsa autonomia espressiva e/o tende a fare esclusivamente ricorso alla memorizzazione dei contenuti.	Per alcuni alunni buona appare la capacità di comprendere e analizzare in modo personale un testo letterario, cogliendone i temi, il messaggio dell'autore e le modalità in cui viene espresso; lo sanno rielaborare e collegare all'opera da cui è tratto e al movimento culturale di cui è espressione; sono in grado di cogliere affinità stilistiche e tematiche di un testo con altri della stessa epoca o di epoche diverse, e di fare riferimento al contesto storico-letterario qualora ritenuto significativo. La maggior parte della classe sa individuare il significato di un testo, ne coglie i concetti e procede a effettuare analisi e sintesi in un ambito specifico.
The Victorian Age, authors and texts. The Victorian Compromise Charles Dickens, « <i>Hard Times</i> » (selected passages) Fr. Engels “<i>The Condition of the Working Class</i>” (selected passage) R. L. Stevenson,	Complessivamente più che sufficiente il livello di conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico di base. Discreta e in alcuni casi buona la conoscenza dei testi letterari e del linguaggio specifico per l'analisi letteraria.	Gran parte della classe ha raggiunto un grado sufficiente di competenze: tende a fare prevalentemente ricorso alla memorizzazione dei contenuti, usando solo occasionalmente e adeguatamente il linguaggio specifico. Un buon numero di studenti è in possesso di competenze comunicative e di analisi più che sufficienti o discrete; Un esiguo numero di studenti ha un buon grado di	La maggior parte della classe sa individuare il significato di un testo, ne coglie i concetti e procede a effettuare analisi e sintesi in un ambito specifico. Qualcuno evidenzia capacità comunicative e di analisi globalmente sufficienti e dimostra una minore autonomia espressiva.

<i>“The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde”</i> (selected passages) Oscar Wilde, <i>“The Picture of Dorian Gray”</i> (selected passages)		autonomia espressiva e sa esprimersi in modo appropriato e scorrevole.	
The theme of the double from <i>Frankenstein</i> to <i>The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr Hyde</i>	Complessivamente discreto il livello di conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico di base. Discreta e in alcuni casi buona la conoscenza dei testi letterari e del linguaggio specifico per l’analisi letteraria.	Gran parte della classe ha raggiunto un grado sufficiente di competenze: tende a fare prevalentemente ricorso alla memorizzazione dei contenuti, usando solo occasionalmente e adeguatamente il linguaggio specifico. Un esiguo numero di studenti ha un buon grado di autonomia espressiva e sa esprimersi in modo appropriato e scorrevole.	La maggior parte della classe sa individuare il significato di un testo, ne coglie i concetti e procede a effettuare analisi e sintesi in un ambito specifico. Qualcuno evidenzia capacità comunicative e di analisi globalmente sufficienti e dimostra una minore autonomia espressiva.
The Age of Modernism W.B. Yeats, <i>“The Second Coming”</i> The Modern Novel (slides PPT) J. Joyce, <i>“Eveline”</i> V. Woolf, <i>“Mrs Dalloway”</i>,	Complessivamente discreto il livello di conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico di base. Discreta e in rari casi buona la conoscenza dei testi letterari e del linguaggio specifico per l’analisi letteraria.	Gran parte della classe ha raggiunto un grado sufficiente di competenze: sa esprimersi in modo appropriato e scorrevole, usando adeguatamente il linguaggio specifico. Un buon numero di studenti è in possesso di competenze comunicative e di analisi più che sufficienti o discrete; tende a fare prevalentemente ricorso alla memorizzazione dei contenuti.. Un esiguo numero di studenti ha un buon grado di autonomia espressiva e sa esprimersi in modo appropriato e scorrevole.	La maggior parte della classe sa individuare il significato di un testo, ne coglie i concetti e procede a effettuare analisi e sintesi in un ambito specifico. Qualcuno evidenzia capacità comunicative e di analisi globalmente sufficienti e dimostra una minore autonomia espressiva.

Ceglie Messapica 25 maggio 2020

Il docente: Cassano Umberto

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020

Materia: SCIENZE NATURALI	Docente: D'AMICO ANNA MARIA	Classe: 5 A
Testo adottato	Chimica organica Biochimica, Biotecnologie / Valitutti- Taddei / Zanichelli Il globo terrestre e la sua evoluzione /Palmieri, Parotto / Zanichelli	
Ore settimanali: 3	Ore annuali previste: 99	
Metodologia didattica in presenza	Lezione frontale, dialogata, problem solving, lezione dimostrativa con uso di software didattico	
<i>Metodologia DAD</i>	Registro elettronico Spaggiari e le seguenti piattaforme e canali digitali: Google Classroom-GSuite Whatsapp, Weschool, email Contatto costante con gli alunni, non soltanto per sottoporre materiali, esercitazioni e compiti da svolgere, ma si è instaurato un dialogo di supporto attraverso videolezioni in differita o in diretta, messaggi, audio e videochiamate	
Materiali in presenza	Libro di testo, software didattico	
<i>Materiali in DAD</i>	• Visione di filmati allegati al libro di testo • Schede esemplificative • Materiali prodotti dal docente (ppt, mappe concettuali, problemi svolti, file audio e video)	
Strumenti di verifica	Verifiche orali, Prove strutturate o semistrutturate, risoluzione di quesiti. Elaborati personali su singole tematiche	
<i>Strumenti di verifica in DAD</i>	• verifiche in live • compiti di realtà; • esercitazioni (testuali e interattive); • test on line	
Attività di recupero	Pausa didattica	
Situazione iniziale	Classe collaborativa e motivata. I livello delle conoscenze possedute da gran parte degli alunni è sufficiente, un gruppo mostra un livello ottimo di conoscenze.	
Situazione finale e obiettivi raggiunti	L'integrazione nella realtà scolastica risulta buona, la partecipazione è stata attiva, più di metà classe ha mostrato coinvolgimento nelle tematiche svolte e studio costante e organizzato, diversi alunni hanno evidenziato pigrizia e poca autonomia nell'applicazione allo studio e nel recupero di lacune. Durante la DAD gran parte della classe ha partecipato con puntualità, costanza ed entusiasmo alle attività presentate; un gruppo, ha richiesto	

	continue sollecitazioni e richiami alla partecipazione che è risultata incostante e superficiale, dovuta, a volte, non solo per mancanza di volontà ma anche per problemi di mancanza di dispositivi adeguati o di connessione. Nel complesso la classe ha acquisito le conoscenze e competenze previste.		
<i>Blocchi tematici</i>	<i>Conoscenza</i>	<i>Competenza</i> (possesso di abilità anche di carattere applicativo)	<i>Abilità/Capacità</i> Elaborative, logiche e critiche
La chimica del carbonio: dagli idrocarburi ai gruppi funzionali.	Ibridazione, isomeria. Le regole per la nomenclatura IUPAC di idrocarburi alifatici e aromatici. I gruppi funzionali: alcoli aldeidi e chetoni, acidi carbossilici.	L alunno sa osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	Identifica i composti organici dai gruppi funzionali presenti Scrive le formule degli idrocarburi e attribuire i nomi IUPAC Sa dedurre il ruolo delle biomolecole dalla loro struttura
Le biomolecole.	Carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici. Sintesi delle proteine	Riconosce nelle varie biomolecole i concetti di sistema e di complessità.	Identifica proprietà fisiche e chimiche delle biomolecole. Descrive le fasi della sintesi delle proteine
<i>DIDATTICA A DISTANZA</i>			
Il metabolismo energetico	La glicolisi .Le fermentazioni. Il ciclo di Krebs La catena di trasporto degli elettroni	Sa identificare i processi attraverso cui le cellule trasformano l'energia contenuta negli alimenti in energia utilizzabile per compiere le proprie funzioni vitali	Associa il trasferimento di elettroni al trasferimento di energia Calcola il guadagno energetico complessivo che si ottiene al termine dalla demolizione completa di una mole di glucosio
Le biotecnologie	Genetica dei Virus. Covid19 DNA ricombinante. I plasmidi Le applicazioni biotecnologiche	Dispone di una base di interpretazione della genetica di virus e batteri in modo da saper cogliere l'importanza delle applicazioni di questa disciplina	Conosce il ciclo litico e lisogeno dei viru Conosce il ruolo degli enzimi di restrizione. Identificare nei vari processi la relazione tra biotecnologie e sviluppo sostenibile.
I fenomeni endogeni e tettonica delle Placche.	Fenomeni vulcanici e sismici Dalla teoria dell'espansione dei fondi oceanici alla tettonica delle placche	Sa descrivere i fenomeni vulcanici e sismici e sa dare i riferimenti geografici. Riconosce la teoria della Tettonica delle Placche come teoria unificante	Interpreta la distribuzione delle placche e la mappa della distribuzione dei vulcani e degli epicentri dei terremoti Analizza i processi che avvengono lungo i diversi tipi di margini

Ceglie Messapica, li 15.05.20

il docente: Anna Maria D'Amico

Scheda Disciplinare a.s. 2019-2020

Materia Disegno e Storia dell'Arte	DOCENTE Stefano Taurisano	Classe: 5 A
<i>Testo adottato</i>	Itinerario nell'Arte vol. 5 Dall'Art Nouveau ai giorni nostri	
<i>Ore settimanali: 2</i>	Ore annuali previste: 66	
Metodologia didattica	IN PRESENZA Lezione frontale e dialogata. Esercitazioni grafiche. Prodotto elaborato grafico. A DISTANZA (a partire da 08/03/2020 fino a conclusione anno scolastico) Utilizzo quotidiano della comunicazione whatsapp (gruppo alunni) per un'interazione costante con la classe Attivazione e utilizzo di aule virtuali su piattaforma wescholl per attività sincrone e asincrone: - Videolezioni su piattaforma google.meet per incontri sistematici con la classe finalizzati a chiarimenti concettuali e monitoraggio del feedback - Invio materiali su whatsapp.	
Materiali	IN PRESENZA Testo in uso, dispense fornite dall'insegnante, visite guidate. A DISTANZA Audio lezioni	
Strumenti di verifica	IN PRESENZA Verifiche orali, scritto-grafiche, test con domande a risposta aperta A DISTANZA Video-Verifiche on-line su piattaforma google-meet. Verifiche scritte	
Attività di recupero		
Situazione iniziale	Livello mediamente buono di conoscenze, competenze e abilità logico-argomentative. Si riscontrano difficoltà sia metodologiche che di rielaborazione autonoma dei	

	contenuti disciplinari .		
Situazione finale e obiettivi raggiunti	La classe ha raggiunto, mediamente, una soddisfacente padronanza sulle conoscenze, competenze e abilità richieste per il conseguimento dei seguenti obbiettivi: - Utilizzazione delle tecniche e dei procedimenti adeguati alla costruzione di figure; - Osservazione della realtà naturale per tradurla nelle forme del linguaggio grafico-geometrico. - Individuazione delle strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici; - Comprensione dei nodi fondamentali dello sviluppo delle arti nei diversi contesti storici e geografici; - Individuazione dei rapporti tra manifestazioni artistiche e sviluppo del pensiero occidentale.		
<i>Blocchi tematici</i>	<i>Conoscenza</i>	<i>Competenza</i> (possesto di abilità anche di carattere applicativo)	<i>Abilità/Capacità</i> Elaborative, logiche e critiche
Disegno Proiezioni assonometriche. Proiezioni prospettiche	IN PRESENZA Assonometria ortogonale isometrica, trimetrica ed anisiometrica. Assonometria obliqua cavaliere, cavaliere monometrica e militare. Prospettiva frontale e prospettiva accidentale	Utilizzare le tecniche ed i procedimenti adeguati alla costruzione di figure Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici. Osservare la realtà naturale e tradurla nelle forme del linguaggio grafico-geometrico.	Pianificare il lavoro;
Storia dell'Arte L'Europa della restaurazione.	IN PRESENZA Canova, Antoine-Chrysostome Quatremère de Quincy: Editto del 2 ottobre	Comprendere i nodi fondamentali dello	-esporre sinteticamente concetti e norme; - mettere l'opera e l'artista in

La stagione dell'impressionismo.	1802. l'Impressionismo; il Café Guerbois; il colore locale, la luce. Edouard Manét. Claude Monét	sviluppo delle arti nei diversi contesti storici e geografici.	relazione al periodo ed alla cultura dell'epoca, con eventuali ed opportuni confronti con opere di altri artisti;
Verso il crollo degli imperi centrali.	I presupposti dell'Art Nouveau. Art and Craft Exhibition Society. Art Nouveau. Klimt. L'esperienza delle arti applicate a Vienna tra Kunstgewerbeschule e Secession. I Fauves ed Henri Matisse. L'Espressionismo.	Cogliere i rapporti tra manifestazioni artistiche e sviluppo del pensiero occidentale. Collocare le manifestazioni artistiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.	- inquadrare e collocare l'opera e l'artista, attraverso le codificazioni dei tratti, dei colori e dei soggetti al periodo a cui appartiene;
L'inizio dell'Arte contemporanea: il Cubismo.	A DISTANZA Il Cubismo.		
La stagione italiana del Futurismo.	Il Futurismo.		
Arte tra provocazione e sogno.	Il Dada Il Surrealismo		
Oltre la forma			-esporre

l'Astrattismo.			sinteticamente concetti e norme;
Il razionalismo in architettura.	Il Deutscher Werkbund. L'International Style. L'esperienza del Bauhaus. La sede di Weimar. La sede di Dessau. Le Corbusier. I cinque punti dell'architettura L'Unité d'habitation. L'urbanistica.		- mettere l'opera e l'artista in relazione al periodo ed alla cultura dell'epoca, con eventuali ed opportuni confronti con opere di altri artisti; - inquadrare e collocare l'opera e l'artista, attraverso le codificazioni dei tratti, dei colori e dei soggetti al periodo a cui appartiene;

Ceglie Messapica, li 25 Maggio 2020

Il docente: S. Taurisano _____

Scheda Disciplinare a.s. 2019/2020		
<i>Materia : Scienze Motorie e Sportive</i>	DOCENTE: Angelo Milone	Classe V A
<i>Testo adottato:</i>	“In movimento” Fiorini, Coretti, Rocchi Ed. Marietti Scuola	
<i>Ore settimanali: 2</i>	Ore annuali previste : 66	Ore svolte in presenza fino al 5 marzo 2020: 41 Dal 6 marzo in poi le attività didattiche si sono svolte in modalità a distanza a seguito dell'emergenza epidemiologica.
Metodologia didattica:	Lezioni frontali e pratiche . Quanto alle strategie didattiche adottate in linea con l'attuale approccio a distanza si sono svolte: ○ lezioni asincrone online: materiale pubblicato su Piattaforma Spaggiari in agenda, didattica, compiti su Classroom. correzione degli elaborati e discussione ○ lezioni sincrone online – Aule virtuali Spaggiari, weschool	
Materiali:	Attrezzatura sportiva scolastica (piccoli e grandi attrezzi), libro di testo Schede di lavoro elaborate dal docente.	
Strumenti di verifica	Test motori e verifiche orali. Con l'attivazione della Didattica a Distanza , ai fini di una riflessione sul processo formativo compiuto, come stabilito nel CdC, sono stati presi in considerazione quali criteri di verifica la partecipazione, l'impegno e l'assiduità nella frequenza, la socializzazione e la condotta nella video lezioni. Gli strumenti di rilevazione utilizzati sono stati: correzione degli elaborati , rispetto dei tempi di consegna.. Tutte le attività svolte dai ragazzi saranno	

	considerate come elementi di una valutazione formativa e raccolte come evidenze ai fini di una valutazione sommativa finale che terrà conto degli esiti della valutazione di fine primo quadrimestre, di quelle di febbraio-inizio di marzo, quale unica base oggettiva e certificata.		
Situazione iniziale	La classe, composta da 26 allievi (1 diversamente abile), ha mostrato interesse per la materia, partecipando attivamente alle proposte didattiche (test d'ingresso), dalle quali è emerso un più che discreto grado di preparazione.		
Situazione finale e obiettivi raggiunti	Gli alunni, dotati di più che discrete potenzialità, hanno mostrato interesse per le attività proposte ed hanno partecipato in maniera attiva e propositiva al dialogo educativo, impegnandosi in modo costante e proficuo. Questa costanza ha consentito a tutti di migliorare il proprio livello di preparazione, raggiungendo livello di profitto più che buono.		
<i>Blocchi tematici</i>	<i>Conoscenza</i>	<i>Competenza</i> (possesso di abilità anche di carattere applicativo)	<i>Abilità/Capacità</i> Elaborative, logiche e critiche
Le capacità condizionali e le capacità coordinative	Conoscere le capacità condizionali, le capacità coordinative e le modalità di misurazione. Conoscere i percorsi allenanti di alcune qualità motorie	- Avere maggiore padronanza di sé - Mettere in atto risposte "motorie" adeguate in situazioni complesse - Saper valutare le proprie capacità e le prestazioni motorie	Dimostrare un miglioramento della capacità di Forza, di Resistenza, di Velocità e di Flessibilità articolare. Dimostrare un miglioramento della capacità di destrezza, di equilibrio, di differenziazione spazio temporale, di anticipazione motoria e di reazione. Saper gestire i rapporti non abituali del corpo nello spazio e nel tempo.
Come mi muovo	Delineare il proprio profilo motorio. Conoscere la tecnica delle attività fisico-	- Avere maggiore padronanza di sé - Mettere in atto risposte "motorie" adeguate in situazioni complesse - Saper valutare le proprie	Effettuare movimenti sempre più complessi. Applicare metodiche di

	sportive effettuate.	capacità e le prestazioni	allenamento. Conoscere se stessi e le proprie potenzialità. Scoprire le attitudini personali. Acquisire maggiore fiducia in se stessi, accettare i propri limiti e superare paure e remore. Saper spiegare il significato delle azioni svolte e le modalità esecutive. Saper valutare e analizzare l'azione eseguita e il suo esito; riconoscere la causa dei propri errori e mettere a punto adeguate procedure di correzione.
Praticare lo sport	Conoscere la tecnica delle attività fisico-sportive effettuate. Conoscere i presupposti teorico-scientifici delle attività svolte. Conoscere i segni arbitrali.	-Rispondere in maniera adeguata alle varie situazioni-problema e mettere in atto strategie e metodi -Agire in modo autonomo, collaborare e partecipare dimostrando fair play	Eseguire i gesti tecnici dimostrando un maggiore controllo dell'azione tecnico-sportiva. Applicare schemi e regole adattandoli a situazioni differenti e mutevoli. Svolgere a turno compiti di arbitraggio e giuria. Organizzare tornei.
Lo sport, le regole, il fair play	Conoscere il concetto di convivenza civile e di educazione alla cittadinanza. La carta del Fair Play. Conoscere i principi ed i valori dello sport.	-Rispondere in maniera adeguata alle varie situazioni-problema e mettere in atto strategie e metodi -Agire in modo autonomo, collaborare e partecipare dimostrando fair play	Portare a termine il compito assunto. Dimostrare autocontrollo e rispetto delle regole. Avere atteggiamenti collaborativi e cooperativi. Sapersi confrontare in modo positivo e costruttivo. Rispettare gli altri e saper gestire i conflitti. Dimostrare senso di lealtà, di responsabilità e di una

			sana competitività.
I pilastri della salute (Attività fisica, Postura, Educazione alimentare, Sicurezza e prevenzione)	Cenni sul Sistema muscolare ed effetti positivi dell'attività fisico-sportiva . Principi fondamentali per la tutela della salute: posture corrette, paramorfismi e dismorfismi ; principi di una corretta alimentazione. Principi fondamentali di prevenzione e sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Cenni di Primo soccorso	-Assumere un comportamento attivo rispetto all'attività fisica e alla salute e progettare e organizzare il proprio "lavoro" - Assumere comportamenti orientati alla sicurezza e alla prevenzione	Acquisire consapevolezza dei miglioramenti e degli effetti positivi dell'attività fisico-sportiva. Saper organizzare/gestire la propria attività fisico-sportiva. Fare propri alcuni principi fondamentali di tutela della salute in relazione alle posture e alla corretta alimentazione. Muoversi in sicurezza durante le attività limitare le situazioni di pericolo in palestra , a scuola ed in tutti gli altri ambienti. Avere un atteggiamento responsabile e saper prevenire gli infortuni.
Io e territorio	Conoscere i giochi della tradizione popolare	-Rispondere in maniera positiva verso il comune patrimonio storico. Conoscere e valorizzare i giochi della tradizione popolare	Dimostrare un miglioramento delle capacità comunicative, espressive e relazionali oltre a quelle coordinative e condizionali

Cittadinanza e costituzione e percorsi trasversali	Argomenti trattati Agenda 2030: Sport ed ecosostenibilità Educazione alla salute : effetti dell'ipocinesia sul corpo umano Tradizione e innovazione: dai giochi tradizionali a quelli virtuali
---	--

Ceglie M. 24/05/2020

Prof. Milone Angelo

Scheda Disciplinare a.s. 2019-2020

Materia Insegnamento della Religione Cattolica	DOCENTE Sac. Marco Stasi	Classe 5 A
Testo adottato	Coraggio, Andiamo, <i>Editrice La Scuola</i>	
Ore settimanali: 1	Ore annuali previste: 33	
Metodologia didattica	IN PRESENZA Lezione frontale e dialogata. Utilizzo di materiale audio-visivo tramite l'utilizzo della LIM DIDATTICA A DISTANZA Invio del materiale tramite WhatsApp e Registro elettronico.	
Materiali	IN PRESENZA Materiale fornito dall'insegnante. A DISTANZA Condivisione del materiale di studio sul registro elettronico Spaggiari invio di materiale tramite G-mail e WhatsApp.	
Strumenti di verifica	IN PRESENZA Partecipazione e coinvolgimento alle tematiche affrontate. Elaborazione di un testo scritto. A DISTANZA Elaborazione di un testo scritto	
Attività di recupero		
Situazione iniziale	Livello buono di conoscenze, competenze e competenze.	
Situazione finale e obiettivi raggiunti	La classe ha raggiunto un coinvolgimento buono: nelle varie tematiche affrontate, la maggior parte della classe, ha mostrato un interesse soddisfacente. Tra gli obbiettivi raggiunti, c'è quello di aver sviluppato un approccio critico, sui vari argomenti nell'ambito religioso e anche su argomenti della riflessione contemporanea.	

<i>Blocchi tematici</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità/Capacità</i>
Religione Cattolica	IN PRESENZA I vizi capitali: struttura e genesi dei vizi Gola, Lussuria, Accidia, Ira, Superbia, Avarizia, Invidia Dio e l'esperienza del male. A DISTANZA La vita come ricerca. La ricerca dell'uomo e la Rivelazione di Dio. Dio e la sofferenza. Il mondo e la storia come dono di Dio creatore.	I vari disagi del mondo giovanile. Imparare a controllare le proprie emozioni. Riscoprirsi capaci di avere una visione sugli eventi della storia. Utilizzare i contenuti essenziali della religione cristiana per una lettura della realtà. Sviluppare un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità.	Come trasformare in opportunità le proprie mancanze. Riconoscere gli interrogativi universale dell'uomo. Lettura della Pandemia Covid-19 con criteri religiosi. Come affrontare la paura alla scuola del Vangelo. Interpretazione della realtà con uno sguardo evangelico. Osservare con interesse le vicende del mondo

Ceglie Messapica, li 25 maggio 2020

Il docente: *Sac. Marco Stasi*

TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO

A.S. 2019/2020

U. FOSCOLO:

Dai sonetti:

- Alla sera;

In morte del fratello Giovanni.

- Dalle ultime lettere di Jacopo Ortis "La vita è un ingannevole sogno".

G. LEOPARDI:

Dall'epistolario:

- "La ricerca della libertà";

dallo Zibaldone:

- " Il giardino del dolore";

dai Canti:

- "Il passero solitario";
- " L'infinito";
- "Il sabato del villaggio";
- " Canto notturno di un pastore errante dell'Asia";

G. VERGA:

La rappresentazione degli umili, da Vita dei campi:

- "Rosso Malpelo";
- "La morte di Gesualdo"; Da Novelle rusticane:
- "La roba"; Dai Malavoglia:
- "La fiumana del progresso";

G. PASCOLI:

Dai Canti di Castelvecchio:

- “La mia sera”; dai Poemetti:
- “Italy”; da Miricae:
- “Arano”;
- “Lavandare”;
- “X agosto”;
- “Temporale”;
- “Il lampo”;
- “Il tuono”;
- “Novembre”;

G. UNGARETTI:

da Allegria:

- “Veglia”;
- “Soldati”;
- “Mattina”;

DANTE ALIGHIERI:

dal Paradiso:

- “VI Canto ”.

CEGLIE MESSAPICA, 27/05/2020

Docente: Tarì Maria Pia

ELENCO ARGOMENTI ASSEGNATI DISCIPLINE D'INDIRIZZO

Riguardo all'elaborato di cui all'art. 17, comma 1, lett. A; il C.d.C. su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo, assegnerà la seguente tipologia di prova che si presterà ad uno svolgimento personalizzato attraverso commenti e risposte:

- Un problema che riguarda vicende di attualità con interpretazione di dati e grafici.
- Un problema comprendente uno studio di funzioni con parametri, collegato anche a grandezze fisiche.
- Quesiti di matematica e fisica.

Relazione delle attività di “ Alternanza scuola/lavoro” classi 3A liceo scientifico

Docente referente prof. Rodio Francesco
Anno scolastico 2017/2018

Il progetto alternanza scuola/lavoro presente nel nostro Istituto da quest'anno in seguito alla legge 107/2015 ha dato la possibilità di introdurre una metodologia didattica innovativa, con lo scopo di ampliare il processo di insegnamento – apprendimento e fornire strumenti di orientamento.

Le classi coinvolte nei diversi progetti sono tutte le terze del liceo per un totale di 45 studenti.

I progetti nelle linee essenziali sono i seguenti:

- progetto viaggio di istruzione “Bibione” curato dal prof. Milone;
- progetto collaborazione con segreteria Università degli studi di Bari, sede di Brindisi;
- progetto “adotta un esordiente” curato dalla prof.ssa Tari (relativamente a 4 studenti della classe 3A).
-

Il percorso di ASL previsto a Bibione (Villaggio Turistico Internazionale) si è svolto nella settimana da lunedì 16 a sabato 21 aprile. I contenuti del tirocinio, proposti nel corso del viaggio di istruzione, sono stati sviluppati anche nei mesi antecedenti la partenza attraverso mirati momenti formativi svolti presso l'Istituto scolastico, dove gli studenti sono stati coinvolti in attività tali da affrontare l'ideazione di un concept sino alla realizzazione operativa di un evento sportivo, con una particolare attenzione rivolta alle strategie di marketing e di comunicazione. Attraverso una condivisa proposta progettuale, l'Istituto scolastico ha in questo modo certificato un monte ore pari a 40 di alternanza scuola lavoro che favorirà il raggiungimento delle ore complessive richieste per il triennio.

Il secondo progetto si è prefisso lo scopo di fornire strumenti di orientamento attraverso le strutture pubbliche e private presenti sul territorio: esse sono infatti una risorsa al fine di migliorare e arricchire le conoscenze e le abilità degli allievi per poi trasformarle in competenze. In particolare la struttura ospitante è stata l'Università degli studi di Bari, presso la sede di Brindisi, dove gli allievi, avvicinandosi a gruppi di quattro (due per ciascuna classe), per tre giorni a settimana, hanno familiarizzato con l'ambiente universitario ed in special modo con la segreteria della facoltà di Economia. In tale sede si sono occupati di catalogazione dati e preparazione di brochure di presentazione della facoltà. Il monte ore raggiunto da tutti gli allievi è stato di 20 ore, eccetto per quattro di loro che, non avendo aderito al progetto Bibione, hanno totalizzato rispettivamente 40 ore tre allievi e 60 ore uno di essi.

Il terzo progetto ha coinvolto quattro alunni della classe 3A ed è stato curato dalla prof.ssa Tari, per un numero complessivo di 30 ore per studente. La finalità

dell'iniziativa è stata quella di avvicinare i ragazzi alla lettura e accostarli a forme di scrittura creativa, laboratori e attività di potenziamento in classe in cui anche loro da fruitori possano diventare giovani scrittori talentuosi. Il progetto ha coinvolto l'intero territorio della provincia di Brindisi, interfacciandosi con diversi istituti delle Scuole Superiori di 2° grado, nell'ambito di un concorso inteso a promuovere la lettura.

VALUTAZIONE DELL'ESPERIENZA

L'esperienza, che ha coinvolto diversi ambiti, è stata valutata in modo positivo:

- sia da parte degli alunni coinvolti, che hanno ritenuto significativa l'esperienza di alternanza scuola-lavoro;
- sia da parte delle strutture che hanno sottolineato la disponibilità degli allievi e la serietà con cui hanno affrontato l'esperienza;
- sia da parte dei colleghi che hanno vissuto l'esperienza dal vivo.

Il referente di ASL
Prof. Rodio Francesco

Relazione delle attività di “ Alternanza scuola/lavoro” classi 4A liceo scientifico

Docente referente prof. Rodio Francesco
Anno scolastico 2018/2019

Il progetto alternanza scuola/lavoro presente nel nostro Istituto da quest'anno in seguito alla legge 107/2015 ha dato la possibilità di introdurre una metodologia didattica innovativa, con lo scopo di ampliare il processo di insegnamento – apprendimento e fornire strumenti di orientamento.

I progetti nelle linee essenziali sono i seguenti:

- progetto viaggio di istruzione “Bibione” curato dalla prof.ssa Adinolfi;
- rilevazioni e inserimento dati, elaborazioni statistiche e pratica amministrativa presso gli uffici comunali

Il percorso di ASL previsto a Bibione (Villaggio Turistico Internazionale) si è svolto nella settimana da lunedì 8 a venerdì 12 aprile. I contenuti del tirocinio, proposti nel corso del viaggio di istruzione, sono stati sviluppati anche nei mesi antecedenti la partenza attraverso mirati momenti formativi svolti presso l'Istituto scolastico, dove gli studenti sono stati coinvolti in attività tali da affrontare l'ideazione di un concept sino alla realizzazione operativa di un evento sportivo, con una particolare attenzione rivolta alle strategie di marketing e di comunicazione. Attraverso una condivisa proposta progettuale, l'Istituto scolastico ha in questo modo certificato un monte ore pari a 40 di alternanza scuola lavoro che favorirà il raggiungimento delle ore complessive richieste per il triennio.

Il secondo progetto si è prefisso lo scopo di fornire strumenti di orientamento attraverso le strutture pubbliche e private presenti sul territorio: esse sono infatti una risorsa al fine di migliorare e arricchire le conoscenze e le abilità degli allievi per poi trasformarle in competenze. In particolare la struttura ospitante è stata il Comune di Ceglie Messapica, in particolare i diversi uffici comunali (uff. anagrafe, uff. scuola, uff. tecnico etc)

In tale sede gli allievi si sono occupati di catalogazione dati ed affiancamento ai singoli dipendenti dei diversi uffici. Gli allievi sono stati coordinati da un tutor esterno, dipendente del comune, dott.ssa Putignano. Il monte ore raggiunto da tutti gli allievi è stato di 36 ore, e si è svolto nella stessa settimana in cui gli altri allievi della classe erano impegnati a Bibione.

VALUTAZIONE DELL'ESPERIENZA

L'esperienza, che ha coinvolto diversi ambiti, è stata valutata in modo positivo:

- sia da parte degli alunni coinvolti, che hanno ritenuto significativa l'esperienza di alternanza scuola-lavoro;

- sia da parte delle strutture che hanno sottolineato la disponibilità degli allievi e la serietà con cui hanno affrontato l'esperienza;
- sia da parte dei colleghi che hanno vissuto l'esperienza dal vivo.

Il referente ASL
Prof. Rodio Francesco

Relazione delle attività di PCTO “ex Alternanza Scuola Lavoro” classi 5A liceo scientifico

Docente referente prof. Rodio Francesco
Anno scolastico 2019/2020

Il progetto PCTO (ex alternanza scuola/lavoro) relativo a questo anno scolastico, si é rivolto principalmente a quella parte della classe motivata a frequentare percorsi universitari.

Il 17/11/2019 presso l'Ecotekne dell'Università di Lecce; il 11/12/2019 presso il salone dello studente dell'Università di Bari.

Un solo allievo, inoltre, è stato impegnato a coadiuvare il prof Milone, nella formazione di discenti in un'attività sportiva del nostro Istituto quale il tiro con l'arco.

Si precisa inoltre che tutti gli allievi della classe hanno raggiunto il monte ore previsto per il triennio di alternanza già nel corso del terzo e quarto anno, pertanto coloro che hanno aderito lo hanno fatto solo al fine di ampliare le proprie competenze e conoscenze per una scelta di vita importante quale quella di un percorso universitario.

E' infatti vero che, secondo la definizione dell'ISFOL (Istituto per la Formazione professionale dei Lavoratori) “orientare significa consentire all'individuo di prendere coscienza di sé, della realtà occupazionale e del proprio bagaglio cognitivo per poter progredire autonomamente nelle scelte in maniera efficace e congruente con il contesto”.

In questa ottica, per orientamento si intende il processo attraverso il quale la persona gestisce in modo attivo la propria storia formativa e lavorativa; questo significa imparare ad affrontare con efficacia i momenti di snodo e di transizione, maturare progetti di sviluppo personale e professionale per effettuare scelte consapevoli. Nel processo la persona è centrale, attiva, responsabile, capace di elaborare soluzioni pertinenti ai compiti orientativi avendo appreso le competenze per auto-orientarsi. L'orientamento va inteso quindi come un processo educativo lungo l'arco della vita, che fornisce strumenti per le scelte future e facilita una maggiore capacità a interagire con l'ambiente di lavoro.

Anche le Linee guida nazionali per l'orientamento permanente, riconoscono all'orientamento specifici obiettivi che possono essere propri anche dell'alternanza, come saper osservare e interpretare un contesto, essere in grado di costruire un proprio progetto professionale a partire dai propri interessi e dalle proprie abilità, saper porre domande corrette in contesti organizzativi. In quest'ottica non va inoltre sottovalutata l'importanza della funzione informativa, intesa come la capacità dei singoli di selezionare e valutare le informazioni a disposizione ed, eventualmente, di cercarne altre. A tal fine risultano essenziali la conoscenza delle problematiche e opportunità relative al mondo del lavoro, a partire dal proprio territorio; la conoscenza dell'offerta formativa delle Università; la riflessione sulle competenze acquisite a scuola e su quelle richieste dalle Università e dal mondo del lavoro. In relazione a ciò il nostro Liceo mette in atto una serie di azioni e specificamente incontri con le Università attraverso servizi di orientamento informativo e formativo proposti agli studenti interessati e riconosciute, secondo specifici criteri fissati di volta in volta, nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro/PCTO. offerto dagli atenei di Lecce e di Bari.

Ciascun discente ha svolto un numero di ore diversificato a seconda delle date stabilite dalle diverse facoltà ed indirizzi di studio di loro interesse. Inoltre la classe ha preso parte alla Conferenza di presentazione degli Atenei presso le sedi di Bari e Lecce (Porte Aperte-Open Day) nei giorni 11/12/2019 e 17/11/2019, rispettivamente.

A partire dai primi giorni del mese di marzo 2020, per motivi di emergenza sanitaria é stato interrotto in modo improvviso e imprevisto il normale andamento dell'anno scolastico. L'emergenza epidemiologica dichiarata sull'intero territorio nazionale ha bloccato ogni tipo di prestazione lavorativa anche nelle pubbliche amministrazioni e nelle Università pertanto la situazione allo stato attuale risulta essere la seguente: solo pochi allievi hanno svolto ore di orientamento pomeridiano presso gli atenei di Bari e di Lecce, per cui non è stato possibile ottenere le attestazioni di frequenza la quale, in diversi casi, si è ridotta a soli pochi incontri.

VALUTAZIONE DELL'ESPERIENZA

L'esperienza, che ha coinvolto solo gli alunni interessati all'ambito universitario, è stata valutata dagli stessi in modo positivo.

Ceglie Messapica 20.05.2020

Il referente ASL
Prof. Rodio Francesco

ALL. 1

RELAZIONE FINALE STUDENTE DSA o con altro BES

Indicazioni per lo svolgimento
degli Esami di Stato

Studente:	<i>B. L.</i>
Classe / Sezione	<i>5^A Liceo Scientifico</i>
Coordinatore del CdC	<i>Prof. Stefano Taurisano Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte</i>

Anno Scolastico: 2019-2020

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- Nota 2263 del 22 Novembre 2013 – *strumenti di intervento alunni BES a.s. 2013-24- chiarimenti*
- CIRCOLARE MINISTERIALE n.8 del – 6 marzo 2013 – Pro.561
- BES Direttiva 27.12.2012 “*Strumenti di intervento per alunni con Bisogni Educativi Speciali e organizzazione territoriale per l’inclusione*”
- L. 170/2010 – *Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico.*
- *Linee Guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento* – 12 Luglio 2011
- Decreto N.5669/2011
- O.M. 40/2010 art.12 c.7 – *Norme per lo svolgimento degli Esami di Stato nelle sezioni di Liceo Classico Europeo*
- O.M. 44/2010 ART.12 – *Istruzioni e modalità organizzative ed operative per lo svolgimento degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria di secondo grado nelle scuole statali e non statali. Anno scolastico 2009/2010*
- Nota MIUR n.5744 del 28.05.2009 – *Esami di Stato per gli studenti affetti da disturbi specifici di apprendimento – DSA*
- O.M. 40/2009 art.12 – *Istruzioni e modalità organizzative e operative per lo svolgimento degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria di secondo grado nelle scuole statali e non statali. Anno scolastico 2008/2009*
- C.M. 28 maggio 2009 – *Anno scolastico 2008-2009 – Esami di Stato per alunni affetti da disturbi specifici di apprendimento DSA.*
- E successive [...]
- O.M. 350/2018 art. 22 e 23 – *Istruzioni e modalità organizzative ed operative per lo svolgimento degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria di secondo grado nelle scuole statali e paritarie Anno scolastico 2017/2018*

ANAMNESI STUDENTE

Cognome: B.

Nome: L.

Luogo di Nascita: Ceglie Messapica (BR)

Data di Nascita: 13/08/1999

Istituto: Liceo Scientifico "Cataldo Agostinelli" Ceglie Messapica (BR)

SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLO STUDENTE

L'alunno è affetto secondo la **Diagnosi Clinica da sindrome da alterazione globale dello sviluppo psicologico (F84)**. Le Difficoltà Prevalenti sono un ritardo nell'acquisizione di tutti gli apprendimenti scolastici e una difficoltà comunicativo-relazionale.

L'alunno segue una **Programmazione Totalmente Differenziata** (OM 90 del 21/05/01 art.15, c.4) i cui obiettivi sono stati finalizzati alla promozione dell'autonomia, al potenziamento dell'area socio-relazionale e allo sviluppo dell'area emotivo-affettiva. L'alunno non è autonomo nell'esecuzione dei compiti scolastici, lavora solo con il supporto e la guida dell'insegnante di sostegno (18 ore) e dell'educatrice (12 ore). L. sta ripetendo l'ultimo anno di scuola superiore su richiesta della famiglia. La docente di sostegno ha già avuto in carico il ragazzo durante l'anno scolastico precedente.

Frequenta la classe 5^aA del Liceo Scientifico, composta da 25 alunni (11 femmine e 14 maschi). Il gruppo classe, che durante gli anni scolastici precedenti condivideva delle ore di educazione fisica con L., ha dimostrato un atteggiamento non solo affettuoso ma collaborativo, disponibile, aperto al dialogo e al confronto facendolo sentire da subito parte integrante del gruppo classe e partecipe alla vita scolastica. Inoltre il nuovo gruppo classe è talmente aperto all'integrazione da aver coinvolto il discente in uscite pomeridiane e in feste di compleanno accrescendo notevolmente la sua autostima, questo naturalmente prima dell'emergenza sanitaria.

L. dimostra ridotte capacità di apprendimento e un ritardo nella comprensione e nella rielaborazione dei contenuti curriculari. Le capacità di attenzione, concentrazione e osservazione sono labili, ma migliorano nel rapporto duale. Ha difficoltà nel ragionamento logico, pertanto, ha bisogno di essere guidato anche nella risoluzione di semplici problemi. L'alunno esprime i propri bisogni, fa richieste, comprende messaggi verbali e gestuali, ma non sempre in maniera adeguata. Riconosce e legge la maggior parte delle lettere scritte in stampato maiuscolo e minuscolo anche se in maniera sillabica e atona. Nella scrittura sono frequenti gli scambi di grafemi, l'omissione o l'aggiunta di lettere e inversioni, e non riesce ad elaborare uno scritto in maniera autonoma. Nel laboratorio informatico, grazie all'utilizzo del PC, riesce a scrivere, sotto dettatura, dei brevi testi sempre con il supporto continuo e l'incitamento dell'insegnante di sostegno e/o dell'educatrice. Non mancano situazioni di chiusura e rifiuto, perciò va sempre motivato, incoraggiato e, soprattutto, gratificato. Mostra insicurezze nei confronti di situazioni nuove o che non riconosce subito. Presenta un linguaggio dal lessico povero, ripetitivo e dai contenuti semplici limitati dalla povertà conoscitiva ed esperienziale. Gli argomenti espressi a volte sono verosimili, ma non sempre realistici. Ha un tono dell'umore variabile, a volte euforico, in altri momenti disorientato e insicuro. In alcune occasioni la sua soglia di attenzione non è adeguata al momento del lavoro e quando si stanca si estranea, manifestando il bisogno di ritornare a casa.

A seguito dell'emergenza sanitaria da Covid-19 è stata effettuata una rimodulazione del Piano Educativo Personalizzato con l'attivazione della Didattica a Distanza in collaborazione con la famiglia dell'alunno che, purtroppo, incontra delle difficoltà oggettive perché L. non riconosce il contesto domestico come

luogo di apprendimento, rifiutandosi di fare dei semplici compiti. La patologia dell'alunno, infatti, può comportare simili reazioni di chiusura e rifiuto inoltre è da tener sempre in considerazione l'incognita dell'umore dell'alunno a tratti sereno o instabile. La mancata presenza del contesto scolastico (in cui operava la docente, l'educatrice, i docenti curricolari e il gruppo dei pari), che aiutava L. nello svolgimento dei compiti e mitigava gli effetti della sua patologia, si ripercuote negativamente sul comportamento domestico dell'alunno che ha sviluppato un attaccamento morboso verso i familiari (soprattutto nei confronti della figura materna) e maggiori atteggiamenti di rifiuto nello svolgimento delle consegne.

Il PEI, elaborato dalla docente, era incentrato soprattutto sull'accrescimento del livello di inclusione per favorire la crescita personale dell'alunno e proprio per questo motivo L. stava ripetendo, come su richiesta dei genitori, il quinto anno. L'alunno sta risentendo pesantemente della perdita della normalità e della mancanza del contatto fisico con i suoi pari. Il ruolo del docente di sostegno quindi si è trasformato per diventare un mezzo, un tramite per favorire un'interazione a distanza con il gruppo dei pari e per non far sentire isolato l'alunno che più di altri risente negativamente dello stato di quarantena imposto dalla pandemia. Bisogna, quindi, come da richiesta della stessa circolare MIUR, "mantenere viva la comunità classe, il senso di appartenenza, combattendo il rischio di isolamento" soprattutto nei soggetti più deboli. Il docente di sostegno ha cercato di mantenere l'interazione a distanza con l'alunno e tra l'alunno e il gruppo classe mettendo a punto materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza concordate con la famiglia medesima, nonché di monitorare, attraverso feedback periodici, lo stato di realizzazione del PEI.

METODOLOGIE E PROCEDURE MESSE IN ATTO DAL CONSIGLIO DI CLASSE PER IL SUCCESSO FORMATIVO

L'alunno è stato seguito attraverso l'uso di strategie e metodologie differenti rispetto a quelle del gruppo classe ma ricercandone sempre l'interazione. L'intervento di sostegno ha, difatti, mirato alla comprensione dei concetti, mediante il rapporto duale (alunno-docente) e il *cooperative learning* con l'intero gruppo classe e l'uso del *Learning by doing*, imparare facendo, per cercare di incrementare e migliorare la memoria a breve termine.

Particolare attenzione è stata data allo stato emotivo dell'alunno al fine di utilizzare le metodologie appropriate per accrescere la motivazione all'apprendimento e l'autostima. I contenuti sono stati sempre semplificati attenendosi alle reali capacità dell'allievo e ai suoi ritmi di apprendimento. Si è lavorato per rafforzare e valorizzare i concetti acquisiti anche attraverso il gioco, con attività manuali e attraverso l'uso della musica che sembra attirare particolarmente l'attenzione e la curiosità del discente. La predisposizione musicale di L. ha incrementato l'interazione con gli altri alunni, favorendo lo scambio creativo e aumentando notevolmente l'autostima del discente.

A seguito dell'emergenza sanitaria da Covid-19 è stata attivata la Didattica a Distanza in collaborazione con la famiglia dell'alunno. Si è basata sull'uso di Lezioni Asincrone (con l'invio di materiale semplificato caricato sul registro elettronico o tramite email; registrazioni di audio e video di supporto; invio di link a lezioni su YouTube; invio di file audio registrati da L. per i compagni di classe al fine di mantenere il contatto con il gruppo dei pari; file audio tramite Whatsapp per rispondere a domande con obiettivi didattici ed educativi anche con il supporto dell'educatrice: la dott.ssa Anna Rosa Ribezzi) e lezioni Sincrone (con l'attivazione dell'aula virtuale in ore programmate con i docenti curricolari per permettere a L. di vedere e di interagire con i compagni di classe tramite piattaforma WeSchool; interazione attraverso chat online, Whatsapp, e telefonate).

Tra le strategie messe in atto per la DaD vi è l'attività di tutoraggio online/telefonico; compresenza a videolezioni organizzate dai docenti curricolari; uso di mediatori didattici facilitanti per l'apprendimento (schemi, mappe concettuali), promozione dell'utilizzo di ausili specifici (programmi di sintesi vocale...) e personalizzazione dei contenuti. Le piattaforme attivate durante l'emergenza sono state: Registro elettronico Spaggiari; WeSchool; Software per meeting (Jitsi); messaggistica istantanea (WhatsApp); posta elettronica e contatto telefonico.

STRUMENTI E CRITERI DI VERIFICA ADOTATI IN CORSO D'ANNO

Le verifiche sono state effettuate periodicamente tenendo conto delle esigenze e dello stato d'animo giornaliero dell'alunno. Sono state adeguate al conseguimento degli obiettivi stabiliti nel PEI e con un costante feedback. La valutazione dovrà tener conto dei miglioramenti, dei progressi ottenuti nelle varie aree, ma soprattutto dell'interesse, della partecipazione, del livello di socializzazione e dell'autonomia raggiunta dall'alunno. Insieme ai docenti curricolari, si sono organizzate verifiche in relazione alle attività didattiche svolte.

Nella Dad sono stati valutati: il coinvolgimento nelle esperienze online, la disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni; capacità superamento delle crisi; consapevolezza dell'importanza di usufruire delle risorse tecnologiche per la continuità della propria formazione.

I risultati delle prove sono state integrate dagli elementi emersi dal quotidiano dialogo con l'alunno. La valutazione avverrà ai sensi dell'art. 15 dell'O.M. n. 90 del 21 maggio 2001.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

L'alunno ha dimostrato di possedere, in relazione al percorso degli studi seguito, le seguenti conoscenze, competenze e capacità, rilevabili dal P. E. I.

CONOSCENZE

L'alunno:

- Conosce i codici essenziali per la comunicazione orale, verbale e non verbale.
- Conosce il lessico di base relativo alla vita quotidiana.
- Conosce le principali regole comportamentali e rispetta i ruoli, riconoscendo i superiori.
- Conosce e rispetta le principali norme igieniche da osservare.
- Usa in modo elementare il programma di scrittura Microsoft Word per comporre brevi frasi.
- Conosce le note e usa correttamente gli strumenti musicali (pianola, tamburello, chitarra) per eseguire brani su richiesta.
- Conosce le principali figure geometriche piane.
- Conosce i principali componenti di un computer.
- Conoscere e riconosce i numeri dall'1 al 20.
- Conosce i colori e come utilizzarli nella rappresentazione della realtà.
- Conosce le regole di alcuni sport di squadra.
- Conosce i colori e i principali saluti in lingua inglese.
- Conosce e sa scrivere le lettere dell'alfabeto.
- Conosce gli argomenti essenziali inerenti l'individuo, la socializzazione e la famiglia.
- Conosce e sa utilizzare i comandi di accensione/spegnimento del S.O. Windows.

COMPETENZE

L'alunno:

- Ha raggiunto un buon livello di socializzazione con i pari.
- Lavora sotto supervisione diretta in un contesto strutturato.
- Sa utilizzare correttamente il materiale scolastico.

- Sa utilizzare i materiali artistici più comuni (pennelli, tempere, cartoncini colorati e carta).
- Sa lavorare con armonia e in collaborazione con altri.
- Esegue un lavoro assegnato se guidato e incoraggiato.
- Esegue semplici lavori in modo guidato.
- Produce brevi testi semplici dal punto di vista lessicale e contenutistico legati a esperienze personali e situazioni di vita quotidiana.
- Percepisce le principali emozioni proprie e negli atteggiamenti altrui in modo corretto e positivo.
- Si esprime attraverso capacità grafiche e motorie.
- Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati che lo aiutino nelle fasi esecutive.

CAPACITÀ

L'alunno:

- | | | |
|---|-----------|---|
| • Sa comprendere istruzioni pratiche | se | espresse in linguaggio chiaro ed elementare. |
| • Sa chiedere aiuto | se | ne ha bisogno. |
| • Sa ricordare alcune informazioni | se | legate all'esperienza e al suo vissuto. |
| • Sa orientarsi | se | l'ambiente non gli è nuovo. |
| • Utilizza a livello base il software Word | se | opportunamente guidato nell'esecuzione dei comandi dall'adulto. |
| • Utilizza la rete internet per cercare informazioni | se | opportunamente guidato. |
| • Sa fare delle semplici addizioni | se | gli vengono semplificate con disegni o utilizzando la linea dei numeri. |
| • Sa utilizzare le attrezzature scolastiche | se | la consegna è motivato. |
| • Sa suonare brani musicali su richiesta | se | l'ambiente è tranquillo e disposto ad ascoltarlo. |
| • Sa utilizzare il proprio talento musicale esprimendo tutte le sue potenzialità | se | è ascoltato e incoraggiato. |
| • Chiede aiuto e informazioni in modo corretto | se | si trova in difficoltà. |
| • Sa attenersi alle regole sociali più consuete | se | l'ambiente gli è favorevole e accogliente. |
| • Sa dare una risposta adeguata alla domanda | se | si concentra in modo esclusivo sull'interlocutore. |
| • Sa ascoltare i pari e partecipare alle attività di gioco collettivo rispettando le regole | se | il contesto lo mette a suo agio. |
| • Sa risolvere semplici problemi di vita quotidiana | se | guidato ad organizzare il proprio pensiero e opportunamente istruito sul compito da svolgere. |
| • Sa attenersi alle regole sociali più consuete | se | l'ambiente gli è favorevole e accogliente. |
| • Tollera la correzione e la critica | se | motivata. |

INDICAZIONI PER LE PROVE DEGLI ESAMI DI STATO

Durante il Consiglio di Classe, svoltosi online in data 27 aprile 2020, tramite piattaforma Google Meet per l'emergenza sanitaria, il CdC ha preso atto della decisione assunta in occasione dell'incontro del GLHO, in data 29 novembre, di ESONERARE l'alunno dallo svolgimento di tutte le prove dell'esame di Stato.

La lettera datata 27 Novembre 2019 è scritta dalla famiglia dell'alunno che, sentendo il parere degli specialisti e conoscendo la grave patologia del ragazzo, richiede che qualora fosse ammesso agli Esami di Stato ne sia esonerato, per evitare al discente un'ulteriore stress emotivo poiché sa che potrebbe vivere l'esperienza in maniera frustrante.

La lettera è stata protocollata (N.11497) e firmata dalla Dirigente Scolastica il 29 Novembre 2019 ed è stata discussa il medesimo giorno durante l'incontro del Gruppo dell'Inclusione, avvenuto tra l'equipe di docenti-educatori e famiglia.

Per quanto riguarda la normativa si fa riferimento in particolare art.20 c.5 del D.lgs n.62/2017 che dispone quanto segue: "Alle studentesse e agli studenti con disabilità, per i quali sono state predisposte dalla commissione prove non equipollenti a quelle ordinarie sulla base del piano educativo individualizzato o che non partecipano agli esami o che non sostengono una o più prove, viene rilasciato un attestato di credito formativo recante gli elementi informativi relativi all'indirizzo e alla durata del corso di studi seguito, alle discipline comprese nel piano di studi, con l'indicazione della durata oraria complessiva destinata a ciascuna delle valutazioni, anche parziali, ottenute in sede di esame."

Si allega al documento il verbale della seduta GLHO e la richiesta di esonero dallo svolgimento delle prove di esame firmata, protocollata e approvata dalla Dirigente Scolastica.

Ceglie Messapica, 25 Maggio 2020

Il Coordinatore di Classe

ANNO SCOLASTICO 2019-20

PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO

Alunno: **L. B.**

Classe: **VA** - Plesso: **LICEO SCIENTIFICO**

Insegnante di sostegno: **SARA DI CAPRIO**

ALUNNO	L.B.
CLASSE, SEZIONE ED ISTITUTO	V ALICEO SCIENTIFICO
TIPOLOGIA HANDICAP	SINDROME DA ALTERAZIONE GLOBALE DELLO SVILUPPO PSICOLOGICO (F84)
DOCENTE DI SOSTEGNO	DI CAPRIO SARA
N. ORE SOSTEGNO SETTIMANALI	18 h

DATI RELATIVI ALL'ALUNNO	
COGNOME E NOME	L. B.
DATA E LUOGO DI NASCITA	Ceglie Messapica, 13 agosto 1999
RESIDENZA	Ceglie Messapica, Via San Vito n.54
COMPOSIZIONE DEL NUCLEO FAMILIARE	Padre: T. B. (istruttore scuola guida); madre: C. N. (casalinga); fratello: I.B. (studente)

Diagnosi clinica:

Sindrome da alterazione globale dello sviluppo psicologico (F84).

Difficoltà Prevalenti:

Ritardo nell'acquisizione degli apprendimenti scolastici. Difficoltà comunicativo-relazionale.

Caratteristiche Fisiche:

▪ Buono stato di salute	SI	NO
▪ Difficoltà di fonazione	SI X	NO
▪ Buona funzionalità visi	SI	NO X (Corretta da lenti)
▪ Buona funzionalità uditiva	SI X	NO
▪ Utilizza protesi sanitarie o ausili tecnici	SI	NO X
▪ Interventi riabilitativi	SI	NO X

Funzionalità Psicomotoria:

▪ Buona coordinazione motoria generale	SI	NO X
▪ Buona motricità fine	SI	NO X
▪ Buona coordinazione spazio-temporale	SI	NO X

Caratteristiche Comportamentali:

Gestione dell'emotività:		SI	NO X	In parte
Collaborazione e partecipazione:		SI	NO	In parte X
Dipendenza		SI X	NO	
Autonomia		SI	NO X	
Frequenza:	Assidua X	Regolare	Saltuaria	
Accettazione delle regole:		SI	NO	In parte X
Motivazione al lavoro scolastico:	Alta	Adeguate	Bassa/Indifferente	X
Rispetto degli impegni e delle responsabilità:		SI	NO	In parte X

Attività extra scolastiche:

Attività sportive	SI	NO X
▪ Centri riabilitativi	SI	NO X
▪ Frequenza presso Associazioni o Enti?	SI	NO X

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
Materia d'Insegnamento:	Cognome e Nome:
Italiano - Latino	Tarì Maria Pia
Fisica	Semeraro Fiorangela
Lingua Inglese	Cassano Umberto
Matematica	De Leonardis Luciella
Storia - Filosofia	Salonna Stefania
Disegno e Storia dell'Arte	Taurisano Stefano
Scienze Naturali	D'Amico Anna Maria
Scienze motorie	Milone Angelo
Religione	Stasi Marco
Sostegno	Di Caprio Sara

**ORARIO SETTIMANALE INSEGNANTE DI SOSTEGNO: I (18h) ORARIO
SETTIMANALE EDUCATORE: E (12h)**

Ore	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1^	I	I	I	I	E	I
2^	I E	I E	I	I	E	I
3^	I E	I E	I	I	E	I E
4^	I E	E	I	I	E	E
5^						

Consiglio di Classe delibera che l'alunno seguirà:

- ☐ Programma *Totalmente Differenziato* (OM 90 del 21/05/01 art.15, c.4)
- ☐ Programma della classe *Semplificato*
- ☐ Programma della classe *Semplificato e Ridotto*
- ☐ Programma *Differenziato* solo nelle seguenti materie:

Attività programmate:

Attività di recupero	X	Visite guidate	X
Attività di consolidamento o di potenziamento	X	Gite scolastiche	X
Attività di laboratorio	X	Uso di strumenti tecnologici all'esterno (telecamera, macchina fotografica, ecc.)	X
Attività di classi aperte (per piccoli gruppi)	X		
Attività all'esterno della classe	X	Attività di carattere sportivo	X
Attività nel Laboratorio Informatico	X		

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA:

L'alunno sta ripetendo l'ultimo anno di scuola superiore su richiesta della famiglia. Ha sempre frequentato in modo assiduo e regolare le lezioni. L. segue un orario ridotto (per un totale di 24 ore settimanali) giornalmente infatti la famiglia lo preleva dalla scuola alle ore 12:10 per evitare un'eccessiva stanchezza.

L'alunno è inserito nella classe 5^aA del Liceo Scientifico composta da 25 alunni (11 femmine e 14 maschi). Il gruppo classe, che durante gli anni scolastici precedenti condivideva delle ore di educazione fisica con L., ha dimostrato un atteggiamento non solo affettuoso ma collaborativo, disponibile, aperto al dialogo e al confronto facendolo sentire da subito parte integrante del gruppo classe e partecipe alla vita scolastica. Nel contesto scolastico collaborano sia l'insegnante di sostegno (18 ore) che l'educatore (12 ore) e tutti i docenti curriculari. La docente di sostegno ha già avuto in carico il ragazzo durante l'anno scolastico precedente.

Area socio-affettiva e comportamentale:

L. è un ragazzo educato e timido, ricerca sempre l'affetto delle persone che ha intorno e ha un atteggiamento rispettoso nei confronti degli insegnanti, dei compagni e per le regole scolastiche.

Ha bisogno costantemente dell'approvazione dell'insegnante di sostegno e dell'educatore e il contatto fisico. L'alunno ama sentirsi parte integrante della classe e svolgere dei compiti con i compagni, interagendo con loro, ma verso la fine della giornata scolastica il suo livello di attenzione si abbassa notevolmente chiedendo con insistenza di andare a casa. L. ha voglia di portare a termine i compiti scolastici, ma non mancano situazioni di chiusura e rifiuto, perciò va sempre motivato, spronato, incoraggiato e, soprattutto, gratificato anche perché non è autonomo nello svolgimento delle consegne. Lavora, infatti, solo con il supporto e la guida dell'insegnante di sostegno e dell'educatore. L. ha paura e timore nei confronti di situazioni nuove o che non riconosce subito. Ha un tono dell'umore variabile, a volte euforico, in altri momenti disorientato e insicuro. In alcune occasioni la sua soglia di attenzione non è adeguata al momento del lavoro e quando si stanca si estranea manifestando il bisogno di uscire dall'aula.

Area cognitiva:

L'alunno presenta difficoltà nella gestione autonoma dei processi cognitivi per un apprendimento significativo. Le capacità di attenzione, concentrazione e osservazione sono labili ma migliorano nel rapporto duale. L. dimostra ridotte capacità di apprendimento e un ritardo nella comprensione e nella rielaborazione dei contenuti curriculari, pertanto, necessità di ripetere ciclicamente i programmi didattici e di riferirli a situazioni concrete, legandoli il più possibile al suo vissuto. Ha bisogno di essere continuamente gratificato nello svolgimento dei compiti non solo per aumentare la sua autostima ma anche per accrescere la sua voglia di imparare e per fargli acquisire una maggiore sicurezza nell'apprendimento.

Area linguistico-espressiva:

L'alunno riesce ad esprimere i propri bisogni, facendo richieste anche se a volte non di carattere realistico; e alle persone di cui si fida chiede informazioni e pone dei problemi. Comprende messaggi verbali e gestuali, ma non sempre in maniera adeguata e collegandoli al giusto contesto. Riconosce e legge la maggior parte delle lettere scritte in stampato maiuscolo e minuscolo anche se in maniera sillabica e atona. L. è mancino, scrive solo sotto dettatura ed esclusivamente in stampato maiuscolo, scandendo ad alta voce ogni lettera e, se non ben evidenziato, fa fatica a rispettare lo spazio grafico. Nella scrittura sono frequenti gli scambi di grafemi, l'omissione o l'aggiunta di lettere e inversioni. Nel laboratorio informatico, grazie all'utilizzo del PC, riesce a scrivere sotto dettatura dei brevi testi, sempre con il supporto continuo e l'incitamento dell'insegnante di sostegno e/o dell'educatore. Presenta un linguaggio dal lessico ripetitivo, e con contenuti semplici limitati dalla povertà conoscitiva ed esperienziale. Gli argomenti espressi a volte sono verosimili, ma non sempre realistici. Riesce a colorare dei disegni, ma ha difficoltà nel rispettare i bordi. Ha difficoltà nel tracciare delle linee rette anche usando gli strumenti a disposizione e non riesce ad usare il disegno come mezzo espressivo.

Area logico-matematica:

L. presenta delle difficoltà nel ragionamento logico, pertanto, ha bisogno di essere guidato anche nella risoluzione di semplici problemi. Conta fino a 30, riconosce i numeri (specialmente quando la sua soglia di attenzione è molto elevata) ma non riesce a numerarli in maniera regressiva. Trova il numero che precede grazie a strumenti d'ausilio (come numeri in feltro o adesivi) e li segue solo con l'ausilio della linea grafica. L'alunno non sa confrontare le quantità usando i simboli di maggiore minore e uguale e ha difficoltà nel riconoscere piccolo e grande. Svolge addizioni e sottrazioni solo se guidato e tramite rappresentazione grafica.

Area senso-percettiva, psicomotoria e dell'autonomia:

L'alunno ha una buona motricità globale: cammina, corre, salta, sale e scende le scale senza troppe difficoltà. Ama molto praticare sport di squadra (come pallavolo o calcio) e riesce a svolgere anche alcuni esercizi di salto in alto. Per questo motivo L. ha sempre effettuato quattro ore di educazione fisica invece delle canoniche due. In classe invece, non sempre mantiene la posizione seduta ed eretta. Per quanto riguarda la motricità fine riesce ad impugnare gli oggetti, ma non sempre li utilizza in maniera appropriata. Schema corporeo: riconosce la figura umana, le parti del corpo su di sé, sugli altri, su un'immagine, ma non riesce a rappresentarla graficamente in maniera corretta. Lateralità dominante: sinistra. Coordinazione oculo-manuale: calcia, lancia la palla ma la afferra a volte con qualche difficoltà. Percezione visiva: associa colori uguali, ma non sempre forme geometriche uguali. Con qualche incertezza riesce a distinguere le figure geometriche principali. Dal punto di vista grafico incontra difficoltà nel riprodurre immagini e forme geometriche diversamente orientate nello spazio. Traccia con qualche difficoltà linee orizzontali, verticali e miste e non riesce a usare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. Percezione uditiva: i parametri percettivi non sono alterati. L'organizzazione spazio-temporale è parziale: ha

acquisito alcuni concetti topologici (sopra-sotto, avanti-dietro, ma non destra-sinistra). Esegue semplici sequenze di movimenti. Per quanto riguarda la concezione del tempo: sa esprimere cosa sta facendo e cosa farà dopo con incertezza. Con l'aiuto del docente riesce a collocare cronologicamente sequenze di eventi o storie illustrate aventi tre vignette. L. non sempre riesce a riconoscere e a distinguere i concetti di ieri, oggi e domani

ORGANIZZAZIONE DELL'INTERVENTO

Nel periodo di osservazione e interazione iniziale l'allievo si è mostrato subito disponibile alle attività proposte dall'insegnante di sostegno, con il quale aveva già lavorato durante l'anno scolastico precedente. Si può di nuovo affermare quindi, che da subito tra alunno e docente si è rinnovato un buon rapporto di fiducia e collaborazione. In questo modo si è potuto riprendere ed avviare di nuovo un processo didattico-educativo volto a migliorare e consolidare l'apprendimento scolastico.

Il Consiglio di Classe, in accordo con la famiglia e l'équipe psico-pedagogica della ASL, ha confermato per l'anno scolastico in corso la programmazione differenziata, i cui obiettivi saranno finalizzati ad integrare la dimensione affettivo-relazionale con quella cognitiva. Le attività didattico-educative saranno mirate, in particolare, alla promozione dell'autonomia e allo sviluppo dell'area emotivo-affettiva e a potenziare l'area socio-relazionale. I contenuti saranno individuati in base al processo di apprendimento effettivo e, strutturati nel rispetto dei ritmi e dei tempi individuali e soprattutto proporzionati alle reali potenzialità di apprendimento dell'allievo.

Principalmente si lavora cercando di personalizzare il più possibile i contenuti proposti proprio per facilitarne la comprensione e un richiamo futuro. In sostituzione dei contenuti programmatici di alcune discipline, in cui l'alunno incontra maggiori difficoltà, saranno proposte attività alternative quali: la partecipazione a laboratori di attività creativo-manipolative e musicale (permettendo un maggior coinvolgimento dell'allievo che ha un particolare talento per gli strumenti musicali) ed è già stata presentata e approvata la richiesta per una postazione informatica personalizzata. Inoltre per aumentare l'interazione e l'integrazione con altri studenti dell'Istituto è stata approvata una richiesta per aumentare il numero di ore di Scienze motorie (2+2) da svolgere con classi diverse dalla propria. Le due ore in più di Scienze Motorie sono fondamentali per migliorare la motricità globale e fine e, soprattutto, a condividere lo spazio con altri alunni e a motivarlo nelle regole degli sport di gruppo e ad accrescere la sua autonomia.

Saranno proposti obiettivi, attività e contenuti che favoriscano la crescita umana e culturale del discente. Si elaborerà quindi un programma flessibile che tenga conto delle reali capacità di L. L'alunno lavorerà guidato dall'insegnante di sostegno, dall'educatore e dai docenti curriculari con opportune facilitazioni e obiettivi formativi personalizzati. Le attività proposte avranno tempi e modalità di svolgimento, contenuti e strumenti costruiti in base alle esigenze dell'allievo.

I contenuti dovranno essere ciclicamente ripetuti, nel corso dell'anno scolastico, per favorirne la piena assimilazione.

Le attività di laboratorio mirano a consolidare l'autonomia personale e sociale e ad incrementare le abilità espressive e logico-critiche e soprattutto ad aumentare il bagaglio esperienziale dell'alunno. Le verifiche saranno sempre adeguate agli obiettivi proposti nella programmazione differenziata, prevedendo prove periodiche più lunghe e strumenti compensativi (come l'uso del pc nel Laboratorio di Informatica, numeri in feltro o una piccola lavagna per la risoluzione di semplici

problemi). La valutazione terrà conto della partecipazione, dell'interesse, del grado di autonomia maturato oltre che del livello di socializzazione.

OBIETTIVI EDUCATIVI:

Area non cognitiva (affettiva - relazionale e dell'autonomia) Gli interventi personalizzati mireranno a:

- Aumentare la scolarizzazione attraverso semplici consegne e incarichi di responsabilità all'interno della classe;
- Accrescere il livello di socializzazione e di inclusione all'interno del gruppo-classe e con altri studenti dell'Istituto;
- Saper utilizzare correttamente il materiale scolastico;
- Aumentare il rispetto verso persone, cose e del contesto scolastico;
- Migliorare l'autocontrollo comportamentale;
- Educare all'impegno personale e accrescere l'autostima mediante sollecitazioni e gratificazioni per il lavoro svolto;
- Favorire e migliorare l'autonomia personale e operativa attraverso attività ed esercizi mirati;
- Aumentare la persistenza al compito e la soglia di attenzione;
- Migliorare la capacità di affrontare e trovare soluzioni a situazioni problematiche.

OBIETTIVI DISCIPLINARI GENERALI:

Area linguistico-espressiva:

- Favorire e migliorare i tempi di attenzione e concentrazione attivando e sfruttando la sua curiosità o alcuni dei suoi talenti;
- Accrescere la capacità di ascolto, attenzione, osservazione, descrizione e memorizzazione;
- Potenziare la MBT (memoria a breve termine) con strategie adeguate, legandola soprattutto all'esperienza e al suo vissuto;
- Favorire l'acquisizione di nuovi concetti attraverso l'uso di mappe, schemi, immagini e altri strumenti tattili e manuali o grazie a strumenti elettronici;
- Arricchire il lessico e la capacità di intrattenere una conversazione;
- Migliorare la capacità di espressione verbale;
- Migliorare la lettura sillabica;
- Saper dare una risposta adeguata alla domanda data, concentrandosi maggiormente sull'interlocutore;
- Potenziare l'abilità di scrittura in stampatello maiuscolo;
- Avviare la scrittura in corsivo;
- Migliorare la comprensione della lingua straniera (oggetti di uso quotidiano, colori, numeri, saluto, presentazione).

Area logico-matematica:

- Saper riconoscere le monete in euro;
- Saper contare in euro;
- Risolvere semplici problemi quotidiani (come il costo di una spesa al supermercato);
- Realizzare una sufficiente capacità di calcolo anche con l'ausilio del disegno;
- Ampliare la conoscenza dei numeri oltre il 30 in progressione e in regressione;
- Applicare semplici procedimenti risolutivi per problemi tratti dall'esperienza di vita dell'allievo;
- Imparare ad organizzare il proprio pensiero in sequenze elementari;
- Consolidare la conoscenza del tempo (orologio e concetti di ieri, oggi e domani).

Area tecnico-operativa:

- Acquisire un linguaggio tecnico-operativo;
- Potenziare ulteriormente l'uso degli strumenti informatici;

- Saper lavorare con disinvoltura, serietà, armonia e in collaborazione con gli altri;
- Riuscire a portare a termine il lavoro programmato;
- Saper utilizzare alcuni strumenti per il disegno: righello e compasso;
- Riuscire a portare a termine un disegno e colorando rispettando i bordi.

OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI:

- Favorire la capacità di ascolto e comprensione dei vari linguaggi ai fini comunicativi;
- Far sviluppare la capacità di decodifica di lettura;
- Far acquisire la capacità di lettura espressiva;
- Far acquisire abilità strumentali e sviluppare la capacità di produzione nei diversi linguaggi;
- Favorire l'utilizzo adeguato delle proprie capacità e potenzialità;
- Acquisire un metodo di lavoro personale e produttivo;
- Far acquisire la capacità di operare seguendo delle procedure;
- Favorire la capacità di esprimersi in modo creativo e personale.

ITALIANO:

COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE:

- Sviluppare la capacità di ascolto e di comprensione;
- Saper dare delle risposte concrete a delle domande;
- Ricordare semplici informazioni, sia nell'immediato che dopo un certo periodo di tempo.

COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA:

- Migliorare la capacità di lettura;
- Saper leggere sequenze d'immagini e semplici testi, cogliendo le informazioni essenziali.

PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE:

- Produrre semplici messaggi rispettando i nessi logici;
- Arricchire il patrimonio lessicale;
- Capire il rapporto causa-effetto;
- Migliorare il linguaggio, diminuendo la frammentarietà e la ripetizione.

PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA:

- Aumentare la capacità di scrittura, attraverso esercitazioni grafico-logiche,

CONTENUTI:

- Scrittura di brevi testi;
- Lettura e analisi di brevi testi di vario genere (testi poetici di autori trattati nella programmazione di quinto e uso della fiaba);
- Ripetere le principali parti del discorso (nome, articolo, verbo);
- Potenziare la grammatica italiana.

STORIA:

- Migliorare il concetto di tempo e spazio;

- Potenziare la capacità di ordinare fatti, eventi e personaggi seguendo l'ordine temporale o una sequenza logica;
- Capire il rapporto logico di causa-effetto;
- Saper ordinare cronologicamente i giorni, i mesi e le stagioni;
- Sapersi orientare nei vari momenti della giornata (migliorare la lettura dell'orologio).

CONTENUTI:

- I giorni della settimana, i mesi, le stagioni;
- Ieri, oggi e domani;
- La Storia del vissuto dell'alunno;
- Schematizzazione dei principali fatti storici.

MATEMATICA E INFORMATICA:

- Potenziare la capacità nel riconoscere e distinguere i componenti essenziali di un personal computer
- Aumentare l'autonomia nell'apertura di programmi di scrittura o di ricerca su internet;
- Saper scrivere brevi testi con il software applicativo word;
- Potenziare la capacità di svolgere delle ricerche attraverso l'uso di motori di ricerca online (Google);
- Saper ricercare e classificare delle immagini su internet organizzandole in file e cartelle;
- Saper riconoscere i numeri dopo il 30;
- Saper contare e scrivere autonomamente i numeri oltre il 30;
- Saper contare e scrivere i numeri in modo regressivo;
- Saper effettuare semplici addizioni e sottrazioni attraverso l'uso di strumenti compensativi (calcolatrice, personal computer, giochi didattici quali forme e numeri tattili);
- Potenziare la capacità di disegno delle figure geometriche;
- Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche;
- Saper creare un ideogramma o un grafico a colonne;
- Conoscere le figure piane e avviare alla conoscenza delle figure solide.

CONTENUTI:

- I numeri oltre il 30;
- Numerazioni progressive e regressive;
- Operazioni con addizione e sottrazione attraverso l'uso di grafici e immagini;
- I simboli maggiore, uguale e minore;
- I componenti di un computer;
- Saper utilizzare un computer per ricerche, traduzioni e per produrre dei testi;
- Le figure piane (quadrato, triangolo, rettangolo, cerchio, rombo);
- Le figure solide (cubo, sfera, piramide, parallelepipedo);
- I grafici quali ideogrammi e grafici a colonne.

SCIENZE:

- Sviluppare la curiosità nei confronti di quello che vede e che lo circonda;
- Stimolare la capacità di porsi domande su fenomeni atmosferici e terrestri.

CONTENUTI:

- Gli esseri viventi e non viventi;
- Il sistema solare;
- L'atomo;

- Gli stati della materia;
- L'alternanza del giorno e della notte;
- Gli agenti atmosferici;
- Il vulcano e il terremoto.

LINGUA STRANIERA (INGLESE):

- Saper leggere e contare fino a 20;
- Saper esprimere in lingua inglese alcune parole semplici legate al proprio vissuto;
- Sapersi presentare e salutare e scandire delle frasi elementari.

CONTENUTI:

- Numeri fino a 20;
- I colori;
- I membri della famiglia;
- Gli animali;
- Mi presento;
- Il saluto.

FISICA:

- Saper applicare il metodo scientifico;
- Osservare e conoscere fenomeni del mondo fisico attraverso l'uso di esperimenti;
- Conoscere i principali sistemi di misurazione;
- Effettuare misure su oggetti con strumenti elementari.

CONTENUTI:

- Il calore e l'energia;
- Le soluzioni e i miscugli;
- La forza e la luce;
- Unità di misura del peso e delle lunghezze;
- Misurare degli oggetti comuni con l'uso del metro.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE:

- Migliorare la motricità fine;
- Riconoscere e saper usare alcuni strumenti del disegno (matite, colori, pennarelli, righello, ecc.);
- Saper rappresentare graficamente forme geometriche e oggetti presenti nella realtà;
- Cercare di rappresentare o schematizzare una figura umana;
- Saper utilizzare i colori giusti nella rappresentazione della realtà;
- Potenziare la capacità di ritagliare ed incollare figure e immagini;
- Leggere immagini di diverso tipo;
- Saper riconoscere linee, colori e forme presenti in un'opera d'arte.

CONTENUTI:

- Le principali figure geometriche;
- I colori primari e secondari (attraverso l'uso del Cerchio di Itten);
- Attività manipolative per migliorare la motricità fine;
- Descrizione di alcune opere d'arte.

SCIENZE MOTORIE:

- Riuscire a coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti;
- Partecipare alle attività di gioco collettivo, rispettandone le regole;
- Conoscere alcune caratteristiche degli sport di squadra;
- Rafforzare schemi motori di base: correre, saltare, lanciare, prendere, camminare e rotolarsi.

CONTENUTI:

- Sport di squadra: pallavolo, pallacanestro, giochi di movimento, vari tipi di corsa.

LATINO:

- Conoscere semplici espressioni latine ancora vive nella lingua italiana;
- Analizzare alcuni testi semplici ("Ave Maria" o testi che possono in qualche modo stimolare la curiosità dell'alunno).

CONTENUTI:

- La famiglia;
- La casa e la scuola;
- I saluti;
- Modi di dire.

RELIGIONE:

- Conoscere e riconoscere i segni Cristiani;
- Porsi delle domande;
- Conoscere la storia di Gesù;
- Conoscere le altre religioni.

CONTENUTI:

- Le feste cattoliche, la storia di Gesù, i simboli cristiani;
- Saper riconoscere le principali feste che scandiscono la vita quotidiana.

FILOSOFIA:

- Educare al ragionamento, al pensiero autonomo e riflessivo;
- Sviluppare l'attitudine a fare domande e a riflettere;
- Porre attenzione più sulla domanda che sulla risposta;
- Individuare parole sempre più precise per spiegare un fatto;
- Imparare ad argomentare cioè a fornire delle buone ragioni per sostenere le proprie idee;
- Conoscere alcuni dei principali filosofi della storia.

CONTENUTI:

- Domande filosofiche attraverso un testo/un'immagine stimolo su un tema (la felicità, il male, l'amicizia, la bellezza, la libertà, il ricordo).
- Socrate, Platone e Aristotele e accennare altri filosofi fondamentali.

STRATEGIE E METODOLOGIE DIDATTICHE:

L'alunno sarà seguito usando strategie e metodologie differenti rispetto a quelle del gruppo classe ma ricercandone sempre l'interazione con essi. L'intervento di sostegno mirerà alla comprensione dei concetti mediante soprattutto il rapporto duale (alunno-docente) e il *cooperative learning* con l'intero gruppo classe e l'uso del *Learning by doing*, imparare facendo, (scattare delle fotografie per descrivere un'immagine o una sequenza di avvenimenti; essere in grado di contare dei soldi per l'acquisto della merenda al distributore della scuola durante la ricreazione; svolgere una serie di comandi nelle ore di scienze motorie, ecc.) al fine di incrementare e migliorare la memoria a breve termine e l'autonomia personale.

Particolare attenzione sarà data allo stato emotivo dell'alunno che permette di scandire i tempi dell'intervento. Inoltre si farà continuamente riferimento al vissuto personale dell'alunno per accrescere la motivazione all'apprendimento e una maggiore sicurezza nella semplice esposizione di fatti o eventi. I contenuti saranno sempre semplificati attenendosi alle reali capacità dell'allievo e ai suoi ritmi di apprendimento. Si lavorerà per rafforzare e valorizzare i concetti acquisiti anche attraverso il gioco e la realizzazione di lavori manuali o

attraverso l'uso della musica che sembra attirare particolarmente l'attenzione e la curiosità del discente e che permette di accrescere non solo un dialogo con i pari ma anche la propria autostima.

Mezzi e strumenti

Oltre all'ausilio di libri di testo facilitati e materiale strutturato, verranno utilizzati testi specifici per ogni materia, ovviamente diversi da quelli del gruppo classe, che prevedono storie illustrate, schemi di facile comprensione e collegamenti tra disegni e parole. Come nell'anno scolastico precedente, si utilizzerà anche un mezzo multimediale come il personal computer, accettato di buon grado dall'alunno. Saranno inoltre somministrate per l'esercitazione schede operative e test adeguati a stimoli aperti o chiusi. Fondamentali sono gli strumenti compensativi (calcolatrice, personal computer, e anche oggetti manuali di facile utilizzo come numeri e lettere in feltro o altro materiale e una piccola lavagnetta che permette di attirare l'attenzione e di aumentare il livello di concentrazione dell'allievo).

VERIFICHE E VALUTAZIONE:

Le verifiche verranno effettuate periodicamente tenendo sempre conto delle esigenze e dello stato d'animo giornaliero dell'alunno. Saranno adeguate al conseguimento degli obiettivi stabiliti nella suddetta programmazione. Il risultato delle verifiche darà la misura per poter ampliare, approfondire o riproporre un determinato argomento. La valutazione dovrà tener conto dei miglioramenti, dei progressi ottenuti nelle varie aree, ma soprattutto dell'interesse, della partecipazione, del livello di socializzazione e dell'autonomia raggiunta dall'alunno.

Insieme ai docenti curriculari, si organizzeranno verifiche in relazione alle attività didattiche svolte. I risultati delle prove saranno integrati dagli elementi emersi dal quotidiano dialogo con l'alunno.

La valutazione avverrà ai sensi dell'art. 15 dell'O.M. n. 90 del 21 maggio 2001.

Tipologia delle verifiche

Prove scritte:

- Questionari;
- Testi da completare;
- Collegamenti tra immagini e parole;
- Prove strutturate tipo V/F o a risposta multipla con non più di due item;
- Produzione di un breve testo anche al personal computer.

Prove orali:

- Conversazioni;
- Discussioni guidate.

Prove pratiche:

- Prove grafico cromatiche.

Modalità di trasmissione delle informazioni alla famiglia:

- Colloqui individuali;
- Comunicazioni sul diario.

ESAME DI STATO

Nell'anno scolastico precedente in occasione degli Esami di Stato (2018-2019) il Consiglio di Classe (in data 29 aprile 2019), accolse favorevolmente la richiesta della famiglia di iscrivere nuovamente il

discente nella classe V dello stesso indirizzo e presso il medesimo Istituto. Tale richiesta, fu presa perché un ulteriore anno di permanenza avrebbe consentito a L. di completare il processo di acquisizione delle autonomie personali e delle competenze sociali e relazionali in un contesto protetto in modo da fargli terminare l'esperienza scolastica in maniera soddisfacente e non traumatica.

Per l'anno scolastico in corso i genitori, in occasione dell'approvazione del PEI, hanno presentato in data 27 Novembre una richiesta indirizzata alla Dirigente Scolastica dove si tiene conto che qualora L. fosse ammesso agli esami di Stato conclusivi del percorso di studi, di fatto ne venga esonerato dal sostenerli per evitare ulteriore stress emotivo perché potrebbe vivere l'esperienza come frustrante.

In allegato la richiesta della famiglia.

COMPITI DEI VARI DOCENTI

Ogni docente dovrà porre in essere strategie metodiche particolari, interventi individualizzati e mirati, necessari a ridurre le difficoltà oggettive dell'alunno, favorire l'ascolto e la partecipazione, soprattutto in assenza della docente di sostegno, per il processo di integrazione con il gruppo classe.

Il presente P.E.I. è stato approvato in data: 29/11/ 2019.

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

PROGETTAZIONE RIMODULATA

**A SEGUITO DELL'ATTIVAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA
PER EMERGENZA SANITARIA DA CORONAVIRUS**

**INTEGRAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE PREVISTA NEL
PEI**

**IN CONSIDERAZIONE DELL'ATTIVAZIONE DELL'ATTIVITÀ
DIDATTICA A DISTANZA**

PLESSO: LICEO SCIENTIFICO	
CLASSE: V	SEZIONE: A
ALUNNO: L. B.	
DOCENTE: SARA DI CAPRIO	

TIPO DI PROGRAMMAZIONE ADOTTATA:

OBIETTIVI MINIMI

~~X~~ DIFFERENZIATA

La seguente rimodulazione è stata elaborata in conformità alle indicazioni operative per le attività didattiche a distanza previste dal MIUR con la nota prot. n. 388 del 17/03/2020.

Attraverso il presente documento, si apporteranno le modifiche alla programmazione stabilita nel PEI, che si sono rese necessarie per favorire la continuità del processo di inclusione degli alunni diversamente abili e per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso ad ogni attività didattica.

Questo modello è da intendersi come ricalibratura e integrazione della progettazione individualizzata sulla base delle nuove esigenze dettate dall'introduzione della didattica a distanza.

PROGETTAZIONE RIMODULATA:

La rimodulazione rispetto alla progettazione originaria riguarda l'adeguamento della programmazione alla mutata modalità di erogazione della didattica che la DAD impone e che influenza i ritmi e i tempi di apprendimento dell'alunno.

Tale situazione rende necessaria un'ulteriore semplificazione delle unità didattiche previste in sede di definizione del PEI.

In particolare: Vista la diagnosi clinica, Sindrome da alterazione globale dello sviluppo psicologico F84, l'handicap di cui soffre l'alunno è molto grave e comporta un ritardo nell'acquisizione degli apprendimenti scolastici con difficoltà comunicativo-relazionale. Per questo motivo l'alunno segue una programmazione totalmente differenziata (OM 90 del 21/05/01 art.15, c.4) e ha bisogno di ripetere ciclicamente i programmi didattici e di riferirli a situazioni concrete.

Gli obiettivi del PEI erano stati suddivisi in due aree: educativi e disciplinari generali. In questo momento in cui è necessario procedere tramite DaD (didattica a distanza) risulta fondamentale la collaborazione con la famiglia dell'alunno che, purtroppo, incontra delle difficoltà oggettive perché L. non riconosce il contesto domestico come luogo di apprendimento, rifiutandosi di fare dei semplici compiti. La patologia dell'alunno, infatti, può comportare simili reazioni di chiusura e rifiuto inoltre è da tener sempre in considerazione l'incognita dell'umore dell'alunno a tratti sereno o instabile. La mancata presenza del contesto scolastico (in cui operava la docente, l'educatrice, i docenti curriculari e il gruppo dei pari), che aiutava L. nello svolgimento dei compiti e mitigava gli effetti della sua patologia, si ripercuote negativamente sul comportamento domestico dell'alunno che ha sviluppato un attaccamento morboso verso i familiari (soprattutto nei confronti della figura materna) e maggiori atteggiamenti di rifiuto nello svolgimento delle consegne.

Lo stato emotivo dell'alunno influenza quindi l'andamento della DAD per questo si sottolineano e si riportano le difficoltà oggettive a cui si cerca di porre rimedio infondendo al discente serenità e speranza nel futuro che verrà.

Il PEI, elaborato dalla docente, era incentrato soprattutto sull'accrescimento del livello di inclusione per favorire la crescita personale dell'alunno e proprio per questo motivo L. stava

ripetendo, come da richiesta dei genitori, il quinto anno. Inoltre la classe in cui era stato inserito aveva dimostrato un atteggiamento rispettoso e affettuoso nei confronti del compagno tanto da coinvolgerlo attivamente anche in uscite pomeridiane e in feste di compleanno accrescendo l'autostima del discente. L. sta risentendo pesantemente della perdita della normalità e della mancanza del contatto fisico con i suoi pari. Il ruolo del docente di sostegno quindi si trasforma per diventare un mezzo, un tramite per favorire un'interazione a distanza con il gruppo dei pari e per non far sentire isolato l'alunno che più di altri risente negativamente dello stato di quarantena imposto dalla pandemia. Bisogna, quindi, come da richiesta della stessa circolare MIUR, "mantenere viva la comunità classe, il senso di appartenenza, combattendo il rischio di isolamento" soprattutto nei soggetti più deboli. Per questo motivo attraverso le tecnologie messe a disposizione durante l'emergenza si tiene conto soprattutto degli obiettivi educativi proposti nel PEI da cui diventa necessario ripartire.

OBIETTIVI EDUCATIVI:

Area non cognitiva (affettiva – relazionale e dell'autonomia)

- Mantenere alto il livello di socializzazione raggiunto con i compagni di classe attraverso strategie e strumenti che favoriscano a distanza l'inclusione (Aula virtuale tramite WeSchool, telefonate, WhatsApp file audio e fotografie con l'uso di attività sincrone);
- Educare all'impegno personale e accrescere l'autostima mediante sollecitazioni e gratificazioni;
- Migliorare l'autocontrollo personale (spiegare in maniera serena lo svolgimento della nuova vita in quarantena, dando delle strategie per affrontare positivamente il lockdown);
- Favorire e migliorare l'autonomia personale e operativa attraverso attività ed esercizi mirati da svolgere nel contesto domestico con l'aiuto dei membri familiari.

OBIETTIVI DISCIPLINARI GENERALI:

Si riportano gli obiettivi disciplinari, competenze e contenuti didattici specifici e divisi per aree, che si intendono realizzare tramite la didattica a distanza)

Area linguistico-espressiva:

- Accrescere la capacità di ascolto, osservazione, descrizione e memorizzazione (sfruttando file audio, immagini e foto scattate durante l'anno scolastico e chiedendo al discente di ricostruire fatti o avvenimenti);
- Potenziare la MBT (memoria a breve termine) con strategie adeguate, legandole al suo vissuto ed esperienza personale;
- Sfruttare la presenza nell'ambiente domestico di strumenti musicali attraverso i quali L.evidenzia uno dei suoi più spiccati talenti, mettendo in atto delle strategie per inclusione con il gruppo classe;
- Arricchire il lessico e la capacità di intrattenere una conversazione;
- Saper dare una risposta adeguata alla domanda data, concentrandosi maggiormente sull'interlocutore.

Area logico-matematica:

- Chiedere a L. di contare fino a 20 tramite file audio;

- Materiali didattici schematizzati o con immagini guida per chiedere al discente di riconoscere i numeri e di contare (somma o addizione elementare);
- Consolidare la conoscenza del tempo (orologio, e concetti di ieri, oggi e domani).

Area tecnico-operativa:

- Potenziare l'uso di strumenti informatici nello specifico l'uso del tablet domestico, del pc e dello smartphone.

OBIETTIVI, COMPETENZE E CONTENUTI DIDATTICI SPECIFICI suddivisi per disciplina che si intende realizzare attraverso la didattica a distanza (*partire da quanto previsto nel PEI e procedere ad eventuali ulteriori semplificazioni*):

ITALIANO:

- Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione;
- Saper dare delle risposte concrete alle domande;
- Ricordare semplici informazioni sia nell'immediato che dopo un certo periodo di tempo.

Contenuti:

- Ripetere l'alfabeto e le principali parti del discorso;
- Riconoscere il nome comune e il nome proprio;
- Ripetere i soggetti della comunicazione verbale sfruttando come mezzo il telefono e gli altri sistemi messi in campo con la DaD;
- Ripetere le poesie trattate durante l'anno per potenziare MBT la memoria a breve termine.

STORIA:

- Migliorare il concetto di tempo e spazio;
- Potenziare la capacità di ordinare fatti del quotidiano e saperli raccontare in ordine cronologico;
- Sapersi orientare nei vari momenti della giornata.

Contenuti:

- Ripetere i giorni della settimana, mesi e stagioni;
- Ripetere i concetti di ieri, oggi e domani;
- Ripetere nell'ottica di cittadinanza attiva e di costituzione: i segnali stradali e i mezzi di trasporto.

MATEMATICA E INFORMATICA:

- Potenziare la capacità di riconoscere e distinguere i componenti essenziali di un computer;
- Aumentare l'autonomia nell'apertura di programmi di scrittura o per accedere alla piattaforma di WeSchool ma sempre guidato dalla famiglia.

Contenuti:

- Riuscire ad accendere e spegnere il pc;

- Riconoscere con immagini stimolo le principali figure geometriche;
- Contare senza interruzioni dallo 0 al 10.

SCIENZE:

- Sviluppare la curiosità nei confronti di quello che vede o che lo circonda.

Contenuti:

- Ripassare l'unità didattica sulla raccolta differenziata;
- Spiegare a L.in maniera serena i comportamenti e le misure adottate per fronteggiare l'emergenza provocata dal Covid19 per fargli mettere in atto dei comportamenti corretti;
- Video e canzoni su come lavarsi bene e spesso le mani.

LINGUA STRANIERA (INGLESE):

- Ricordare alcune parole in inglese per comporre una frase o un saluto.

Contenuti:

- Tramite file audio WhatsApp fargli ripassare i colori in inglese;
- Cantare delle canzoni in inglese con lui;
- Ripassare i numeri in inglese e il saluto.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE:

- Riconoscere le principali figure geometriche;
- Saper descrivere delle fotografie o delle immagini stimolo.

Contenuti:

- Riconoscere i colori presenti in alcuni immagini.

SCIENZE MOTORIE:

- Rafforzare schemi motori di base con l'aiuto e la guida della famiglia. Contenuti:
- Stimolare con delle schede o dei video l'alunno ad eseguire un'attività motoria dentro casa.

LATINO:

- Ripassare i saluti.

RELIGIONE:

- Riconoscere le principali feste cattoliche che scandiscono la vita quotidiana.

FILOSOFIA:

- Migliorare l'empatia
- Porsi delle domande per mantenere vivo e costante il rapporto con io e gli altri

Contenuti:

- Attivare l'aula virtuale per mantenere alto il livello di inclusione.

Il docente di sostegno cercherà di mantenere l'interazione a distanza con l'alunno e tra l'alunno e gli altri docenti curricolari o, ove non sia possibile, con la famiglia dell'alunno stesso, mettendo a punto materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza concordate con 69

la famiglia medesima, nonché di monitorare, attraverso feedback periodici, lo stato di realizzazione del PEI.

METODOLOGIA

STRATEGIE

<u>STRATEGIE DIDATTICHE PER LA DIDATTICA A DISTANZA:</u>	
	Apprendimento collaborativo in piccoli gruppi su piattaforma con compagni e docenti
X	Attività di tutoraggio online/telefonico
	Apprendimento esperienziale e laboratoriale con video tutorial
X	Compresenza a videolezioni organizzate dai docenti curricolari
X	Uso di mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (schemi, mappe concettuali, tabelle...)
	Semplificazione e organizzazione del materiale di studio
X	Promozione dell'utilizzo di ausili specifici (libri digitali, sintesi vocale,...)
X	Altro (<i>da specificare</i>): si utilizza del materiale didattico personalizzato per L.e caricato nella sezione Didattica del registro elettronico Spaggiari. Lo stesso materiale viene anche inviato via email e sul gruppo WhatsApp creato con la famiglia e anche con l'educatrice.

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI

<u>TIPOLOGIA DI MATERIALI DI STUDIO:</u>	
X	Audio/video
	Libro di testo (in versione cartacea o digitale)
X	Materiali semplificati prodotti dal docente
	Sitografie specifiche per argomento
	Altro (<i>da specificare</i>):

AMBIENTI DI FRUIZIONE E CONDIVISIONE DEI CONTENUTI

<u>PIATTAFORME E APPLICAZIONI UTILIZZATE PER EFFETTUARE LE LEZIONI, PER TRASFERIRE I MATERIALI SEMPLIFICATI E PER RICEVERE FEEDBACK DA PARTE DELL'ALUNNO:</u>	
X	Registro elettronico
X	WeSchool
	Cisco Webex

	Google Drive
	Google Classroom
X	Software per meeting (Zoom, Jitsi, ...)
X	Messaggistica istantanea (WhatsApp, Messenger, Hangout, ...)
X	Posta elettronica
X	Contatto telefonico
	Altro (<i>da specificare</i>):

VERIFICHE

Sarà prevista almeno una prova di verifica per ciascuna disciplina nel corso del quadrimestre.	
<u>TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA ADOTTATE DURANTE LA DIDATTICA A DISTANZA:</u>	
(X)	
X	Verifiche orali
	Produzione di testi scritti
	Esercizi
	Prove strutturate/semi strutturate (<i>vero/falso, corrispondenze, scelta multipla, completamento</i>)
	Realizzazione/completamento di mappe e tabelle
X	Produzione di materiali multimediali
X	Compito di realtà
X	Altro (<i>da specificare</i>): file audio tramite WhatsApp che fungono da interrogazione orale, feedback, e da materiale stimolo per il discente e per aiutarlo a fronteggiare lo stress emotivo-psicologico
X	Altro (<i>da specificare</i>): uso di immagini come fotografie scattate con l'alunno per accrescere a capacità di descrizione, osservazione e il potenziamento della MBT (memoria a breve termine)

VALUTAZIONE

Il risultato delle verifiche e del feedback costante tramite gli strumenti multimediali, darà la misura per poter approfondire o riproporre un determinato argomento.

La valutazione dovrà tener conto dei miglioramenti, dei progressi ottenuti nelle varie aree, ma soprattutto dell'interesse, della partecipazione, del livello di socializzazione e dell'autonomia raggiunta dall'alunno. Insieme ai docenti curricolari, si organizzeranno verifiche in relazione alle attività didattiche svolte. I risultati delle prove saranno integrati dagli elementi emersi dal quotidiano dialogo con l'alunno.

La valutazione avverrà ai sensi dell'art. 15 dell'O.M. n. 90 del 21 maggio 2001

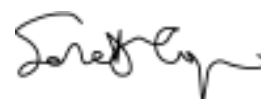
Nella DaD saranno valutati: il coinvolgimento nelle esperienze on line,

- la disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni,
- la capacità di superamento delle crisi,
- la ricchezza e pertinenza delle domande poste,
- la consapevolezza dell'importanza di usufruire delle risorse tecnologiche per la continuità della propria formazione.

Ceglie Messapica, 22/05/2020

Docente

Prof.ssa Sara Di Caprio



Lettera della famiglia dell'alunno diversamente abile B.L.

VERBALE DI SEDUTA GLHO del giorno 29 Novembre 2019**Alunno: L. B.****Classe: VA Liceo Scientifico****Docente di Sostegno: Sara Di Caprio**

Verbale di seduta GLHO, del giorno 29 Novembre 2019, tra l'equipe, docenti, educatori e famiglia. L'incontro ha riguardato il curriculum scolastico e il P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato) di L. B., studente frequentante la classe VA del Liceo Scientifico nell'anno scolastico 2019-2020. La seduta si è tenuta nella sede centrale dell'Istituto "Cataldo Agostinelli" in Via Ovidio (Ceglie Messapica), Aula 7, con inizio alle ore 10:40.

Per la riunione erano presenti: il Prof.re Rocco Nigro responsabile del gruppo GLH, Prof.ssa Sara Di Caprio docente di sostegno e la Sig.ra C. N., madre dell'alunno. Assente giustificato l'educatore Rocco Santoro che era impegnato con l'alunno durante l'Assemblea di Istituto. Assente l'equipe socio-psico-pedagogica.

La certificazione medica dell'handicap attesta che la diagnosi clinica dell'alunno è la seguente: «Sindrome da alterazione globale dello sviluppo psicologico (F84)». Le conseguenze funzionali relative sono un: «ritardo nell'acquisizione degli apprendimenti scolastici e difficoltà comunicativo- relazionali». Vista la diagnosi funzionale e clinica dell'alunno è stata confermata, per l'anno scolastico in corso, la programmazione totalmente differenziata (OM 90 del 21/ 05/ 01 art.15, c.4).

L. B. frequenta in modo assiduo e regolare le lezioni, seguendo un orario ridotto, per un totale di 24 ore settimanali. La classe in cui è inserito, la VA del Liceo Scientifico, è composta da 25 alunni che dimostrano un atteggiamento non solo affettuoso ma collaborativo facendo sentire l'alunno parte integrante del gruppo classe.

Buona è anche l'interazione con altre classi dell'Istituto. Infatti, l'alunno su richiesta della famiglia, sta già svolgendo un numero maggiore di ore di Scienze motorie (2+2) con classi diverse dalla propria, aumentando quindi la socialità e l'integrazione con altri studenti. L'allievo, durante le ore di Scienze Motorie, risulta coinvolto e interessato alle attività sportive dimostrando una buona coordinazione motoria generale. Inoltre per l'alunno è stata predisposta una postazione informatica nella sala docenti del plesso per aumentare le competenze informatiche stimolando la curiosità del discente. Nella riunione si è parlato anche del talento di L. per gli strumenti musicali, l'alunno infatti è dotato di orecchio assoluto e, per questo motivo, si è lodata la predisposizione di un laboratorio musicale che permette non solo una interazione con il gruppo dei pari ma anche di rafforzare la sua

autostima. Si è evidenziato che durante gli anni precedenti L. non ha mai potuto svolgere i percorsi di alternanza scuola-lavoro proprio per la grave patologia del ragazzo.

La madre dell'alunno durante la riunione del Gruppo GLH ha presentato una lettera indirizzata alla Dirigente Scolastica, datata 27/11/2019, nella quale si richiede che qualora l'alunno fosse ammesso agli Esami di Stato ne sia esonerato per evitargli un ulteriore stress emotivo dal momento che l'alunno potrebbe vivere l'esperienza come frustrante. La richiesta è stata allegata al Pei, protocollata e approvata dalla Dirigente Scolastica.

La riunione si è conclusa alle ore 11:00.